

# Fis-moll

## Опевание

Т3 I III V

натуральный

гармонический

мелодический

VII+

2-гармонический

VI+ VII+

фригийский

IV+

VII+

дорийский

II -

пентатоника

VI+

хроматическая гамма

нет II и VI

не меняются I и V

не меняются I и V

Тритоны и характерные интервалы

D-T ум5 ув4 ув4 ум5 ум4 ув5 ум7 ув2

II-D-T

D7

T3

D6/5

T3

D4/3

T3

D2

T6

II7

D4/3

T3

II6/5

D2

T3

II4/3

D7

T3

II2

D6/5

T3

VII-T

VII7

T3

VII6/5

T6

VII4/3

T6

VII2

T6/4