

C-moll

Опевание

Т3 I III V

натуральный

гармонический VII+

мелодический VI+ VII+

2-гармонический IV+ VII+

фригийский II-

дорийский VI+

пентатоника нет II и VI

хроматическая гамма не меняются I и V

Тритоны и характерные интервалы не меняются I и V

D-T ум5 ув4 ув4 ум5 ум4 ув5 ум7 ув2

II-D-T D7 T3 D6/5 T3 D4/3 T3 D2 T6

II7 D4/3 T3 II6/5 D2 T3 II4/3 D7 T3 II2 D6/5 T3

VII-T VII7 T3 VII6/5 T6 VII4/3 T6 VII2 T6/4