

# A-dur

## Опевание

T3 I III V

натуральный

гармонический

мелодический VI -

2-гармонический VII- VI -

лидийский II - VI -

миксолидийский IV+

пентатоника VII-

хроматическая гамма нет IV и VII

не меняются III и VI

I не меняются I и V Тритоны и характерные интервалы I

D7-T ум5 ув4 ум5 ув4 ув2 ум7 ув5 ум4

D7 T3 D6/5 T3 D4/3 T3 D2 T6

II7 D4/3 T3 II6/5 D2 T3 II4/3 D7 T3 II2 D6/5 T3

VII7-T VII7 T3 VII6/5 T6 VII4/3 T6 VII2 T6/4