

## Информация о количестве вакантных мест для восстановления (перевода) на 01.09.2025 г.

Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Направленность (профиль/специализация)	Курс	Форма обучения (очная/заочная/очно-заочная)	Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет			
					бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц
<b>53.02.03</b>	<b>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b>							
		<i>Фортепиано</i>	-	очная	-	-	-	-
		<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	-	очная	-	-	-	-
		<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	-	очная	-	-	-	-
		<i>Инструменты народного оркестра</i>	2	очная	-	-	-	-
		<i>Национальные инструменты народов России</i>	-	очная	-	-	-	-
<b>53.02.04</b>	<b>Вокальное искусство</b>	Без специализации	-	очная	-	-	-	-
<b>53.02.05</b>	<b>Сольное и хоровое народное пение</b>							
		Сольное народное пение	-	очная	-	-	-	-
		Хоровое народное пение	-	очная	-	-	-	-
<b>53.02.06</b>	<b>Хоровое дирижирование</b>	Без специализации	-	очная	-	-	-	-
<b>54.02.02</b>	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	Без специализации	-	очная	-	-	-	-
<b>51.02.01</b>	<b>Народное художественное творчество. Хореографическое творчество</b>	Без специализации	-	очная	-	-	-	-