

Приняты
 решением педагогического совета
 от « 10 » января 2025 г.
 Протокол № 4



Формы аттестации по дисциплинам очной формы получения образования
 Учалинского колледжа искусств и культуры
 на 2024-2025 учебный год (летняя сессия)
 специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование
 углубленной подготовки

Семестр	Наименование учебных дисциплин, ПМ, МДК, УП	Кол-во часов	Форма аттестации
2 семестр	История Отечества и всеобщая	120	экзамен
	Народная музыкальная культура	30	экзамен
	Музыкальная литература	90	экзамен
	Элементарная теория музыки	90	экзамен
	Дирижирование	60	экзамен
	Биология	60	дифференцированный зачет
	ОБЗР	60	дифференцированный зачет
	Русский язык	30	дифференцированный зачет
	Литература	30	дифференцированный зачет
	Родная литература	30	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	60	дифференцированный зачет
	Чтение хоровых партитур	30	дифференцированный зачет
	Иностранный язык	30	итоговая оценка
	Математика	30	итоговая оценка
	Физическая культура	60	итоговая оценка
	История мировой культуры	30	итоговая оценка
	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	30	итоговая оценка
Постановка голоса	30	итоговая оценка	
Хоровой класс	180	итоговая оценка	
4 семестр	Русский язык	60	экзамен
	Литература	60	экзамен
	Основы педагогики	60	экзамен
	Музыкальная литература	90	экзамен
	Дирижирование	60	экзамен
	Иностранный язык	30	дифференцированный зачет
	Обществознание	60	дифференцированный зачет
	Астрономия	30	дифференцированный зачет
	Физическая культура	60	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	60	дифференцированный зачет
	Гармония	75	дифференцированный зачет
	Башкирская музыкальная литература и НТ	60	дифференцированный зачет
	Чтение хоровых партитур	30	дифференцированный зачет
	История мировой культуры	60	итоговая оценка
	Хоровое сольфеджио	30	итоговая оценка
	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	30	итоговая оценка
	Постановка голоса	30	итоговая оценка
Вокальный ансамбль	30	итоговая оценка	
Хоровой класс	180	итоговая оценка	

6 семестр	Музыкальная литература	90	экзамен
	Дирижирование	60	экзамен
	Хороведение	60	экзамен
	Возрастная психология	30	экзамен
	Методика преподавания сольфеджио	60	экзамен
	История мировой культуры	30	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	60	дифференцированный зачет
	Гармония	75	дифференцированный зачет
	Башкирский язык	60	дифференцированный зачет
	Чтение хоровых партитур	30	дифференцированный зачет
	Постановка голоса	30	дифференцированный зачет
	Хоровая литература	60	дифференцированный зачет
	Иностранный язык	30	итоговая оценка
	Физическая культура	60	итоговая оценка
	БЖД	30	итоговая оценка
	Хоровое сольфеджио	30	итоговая оценка
	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	30	итоговая оценка
	Вокальный ансамбль	30	итоговая оценка
	Хоровой класс	180	итоговая оценка
Педагогическая практика	60	итоговая оценка	
8 семестр	Музыкальная литература	86	экзамен
	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	29	экзамен
	Постановка голоса	29	экзамен
	Иностранный язык	57	дифференцированный зачет
	Анализ музыкальных произведений	57	дифференцированный зачет
	Музыкальная информатика	57	дифференцированный зачет
	Вокальный ансамбль	29	дифференцированный зачет
	Методика преподавания хоровых дисциплин	57	дифференцированный зачет
	Физическая культура (ритмика)	57	дифференцированный зачет
	Хоровой класс	171	дифференцированный зачет
	Педагогическая практика	57	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	57	итоговая оценка
	Дирижирование	57	итоговая оценка
	Чтение хоровых партитур	29	итоговая оценка
	Основы менеджмента	57	итоговая оценка
	Хоровая литература	29	итоговая оценка
	Основы психологии муз-го восприятия	57	итоговая оценка
	Аранжировка для ансамбля и хора	29	итоговая оценка
	Изучение репертуара детских хоров	29	итоговая оценка