

Приняты
решением педагогического совета
от « 10 » января 2025 г.
Протокол № 4



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной работе
Ю.Р. Каримова
« 10 » января 2025 г.

Формы аттестации по дисциплинам очной формы получения образования
Учалинского колледжа искусств и культуры
на 2024-2025 учебный год (летняя сессия)
специальности 53.02.04 Вокальное искусство
углубленной подготовки

Семестр	Наименование учебных дисциплин, ПМ, МДК, УП	Кол-во часов	Форма аттестации
2 семестр	История	120	экзамен
	Народная музыкальная культура	30	экзамен
	Музыкальная литература	90	экзамен
	Музыкальная грамота	90	экзамен
	Сольное камерное и оперное исполнител-во	120	экзамен
	Естествознание	60	дифференцированный зачет
	ОБЖ	60	дифференцированный зачет
	Русский язык	30	дифференцированный зачет
	Литература	30	дифференцированный зачет
	Родная литература	30	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	60	дифференцированный зачет
	Иностранный язык	30	итоговая оценка
	Математика	30	итоговая оценка
	Физическая культура	60	итоговая оценка
	История мировой культуры	30	итоговая оценка
	Фортепиано, чтение с листа	30	итоговая оценка
	Дополнительный инструмент	30	итоговая оценка
	Сценическая речь	60	итоговая оценка
	Сценическое движение	60	итоговая оценка
Хоровое исполнительство	30	итоговая оценка	
4 семестр	Русский язык	60	экзамен
	Литература	60	экзамен
	Основы педагогики	60	экзамен
	Музыкальная литература	90	экзамен
	Элементарная теория музыки	75	экзамен
	Иностранный язык	30	дифференцированный зачет
	Обществознание	60	дифференцированный зачет
	Астрономия	30	дифференцированный зачет
	Физическая культура	60	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	75	дифференцированный зачет
	Башкирская музыкальная литература и НТ	60	дифференцированный зачет
	Сценическое мастерство	60	дифференцированный зачет
	Дополнительный инструмент	30	дифференцированный зачет
	Сольное камерное и оперное исполнител-во	120	итоговая оценка
	Ансамблевое камерное и оперное исполн-во	30	итоговая оценка
	История мировой культуры	60	итоговая оценка
	Фортепиано, чтение с листа	30	итоговая оценка
Сценическое движение	60	итоговая оценка	
Хоровое исполнительство	30	итоговая оценка	

6 семестр	Музыкальная литература	90	экзамен
	Сольное камерное и оперное исполнител-во	120	экзамен
	Ансамблевое камерное и оперное исполн-во	60	экзамен
	Возрастная психология	30	экзамен
	Методика препод-ния вокальных дисциплин	60	экзамен
	История мировой культуры	30	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	75	дифференцированный зачет
	Хоровое сольфеджио	30	дифференцированный зачет
	Башкирский язык и литература	30	дифференцированный зачет
	Изучение методической литературы	60	дифференцированный зачет
	Гармония	75	итоговая оценка
	Сценическая подготовка	60	итоговая оценка
	Мастерство актера	60	итоговая оценка
	Иностранный язык	30	итоговая оценка
	Физическая культура	60	итоговая оценка
	БЖД	30	итоговая оценка
	Фортепиано, чтение с листа	30	итоговая оценка
	Дирижирование	30	итоговая оценка
	Хоровое исполнительство	60	итоговая оценка
	Педагогическая практика	60	итоговая оценка
8 семестр	Музыкальная литература	86	экзамен
	Дирижирование	29	экзамен
	Иностранный язык	57	дифференцированный зачет
	Анализ музыкальных произведений	57	дифференцированный зачет
	Музыкальная информатика	57	дифференцированный зачет
	Физическая культура (ритмика)	57	дифференцированный зачет
	История вокального искусства	57	дифференцированный зачет
	Сценическая подготовка	57	дифференцированный зачет
	Педагогическая практика	57	дифференцированный зачет
	Сольфеджио	71	итоговая оценка
	Хоровое сольфеджио	29	итоговая оценка
	Башкирский язык и литература	29	итоговая оценка
	Сольное камерное и оперное исполнител-во	114	итоговая оценка
	Ансамблевое камерное и оперное исполн-во	57	итоговая оценка
	Основы менеджмента	57	итоговая оценка
	Основы организации учебного процесса	57	итоговая оценка
	Основы психологии муз-го восприятия	57	итоговая оценка
	Методика препод-ния вокальных дисциплин	29	итоговая оценка
Мастерство актера	29	итоговая оценка	