## Министерство культуры Республики Башкортостан

ГБПОУ РБ Учалинский колледж искусств и культуры имени Салавата Низаметдинова

**Конкурс на лучшее исполнение произведений башкирских и татарских композиторов, посвящённый 110-летию Халика Заимова**

***19 ноября 2024 г.***

***г. Учалы***

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

1. Учалинское методическое объединение ГБПОУ РБ Учалинский колледж искусств и культуры им. С. Низаметдинова

2. Отделение «Инструментальное исполнительство» (флейта, ударные инструменты)

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Целью проведения конкурса является повышение исполнительского уровня обучающихся, приобретения и развития технических навыков игры на инструменте, основ гармонического слуха, музыкального мышления.

Конкурс пройдет **19 ноября 2024 года** в малом зале Учалинского колледжа искусств и культуры им. С. Низаметдинова.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

К участию в конкурсе допускаются обучающиеся 1-4 курсов специальности «Флейта» и «Ударные инструменты»

***ПРОГРАММА:***

Участники конкурса исполняют произведения башкирских и татарских композиторов.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурсные прослушивания участников проходят публично в УКИиК им. С. Низаметдинова (г. Учалы ул. Ленинского Комсомола, 6, 1 учебный корпус, малый зал).

**НАГРАДЫ КОНКУРСА**

Победители награждаются дипломами лауреатов I, II, III, IV степени.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует жюри из   преподавателей отделения «Инструментальное исполнительство» (Флейта) УКИиК им. С. Низаметдинова. Выступления оцениваются по 10-ти бальной системе. Жюри имеет право не присуждать то или иное место, делить места между конкурсантами. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**Критерии оценки конкурсантов:**

* максимальное использование диапазона инструмента;
* техника исполнения - беглость, артикуляция, правильная смена дыхания;
* выразительность и эмоциональность исполнения