

**53.02.03 Инструментальное  
исполнительство.Оркестровые духовые и ударные  
инструменты**

Индекс	Наименование дисциплин
1	2
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>
ОУП.01	Русский язык
ОУП.02	Литература
ОУП.03	Родная литература
ОУП.04	Иностранный язык
ОУП.05	Обществознание
ОУП.06	Математика
ОУП.07	Естествознание
ОУП.08	Астрономия
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУП.10	Физическая культура
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.02	История
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально - экономический цикл</b>
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Башкирская музыкальная литература и народное творчество
ОП.09	Башкирский язык
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>
<b>ПМ. 01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>
МДК.01.01	Специальный инструмент
МДК.01.02	Ансамбл
МДК.01.03	<b>Дирижи</b>
	<b>чтение оркестровых партитур</b>
	Дирижирование
	Чтение оркестровых партитур
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано
МДК. 01.05	<b>История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов</b>
	История исполнительского искусства

	Инструментоведение Изучение родственных инструментов
МДК 01.06	<b>Организация управленческой и творческой деятельности</b>
	Основы менеджмента
	Оркестровый класс
	Чтение с листа, работа с оркестровыми партиями Инструментовка
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>
МДК. 02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>
	Основы педагогики
	Возрастная психология
	Основы организации учебного процесса
	Основы психологии музыкального восприятия
МДК. 02.02	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>
	Методика обучения игре на инструменте
	Физическая культура (ритмика)
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики, методики, изучение педагогического репертуара
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>
УП.01	Оркестр
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
1	2
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - "Исполнение сольной программы"
ГИА.03	Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство"
ГИА.04	Государственный экзамен "Педагогическая деятельность"