# Аннотация на рабочую программу

**по предмету**

**ПУП.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Автор: Хажиева А. А.

**Структура программы:**

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

3. Объем учебной дисциплины, виды учебной работы.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

9. Перечень основной учебной литературы.

**Целью курса является:**

изучение исторических особенностей развития декоративно-прикладного искусства. Назначение предмета – дать будущим специалистам систематизированное и аргументированное представление о динамике культурных, технологических, научных, художественных, эстетических преобразований и их влияние на декоративно-прикладное искусство.

**Задачами курса является:**

освоение хронологических этапов развития декоративного творчества в истории искусства.

В результате изучения предмета «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» обучающийся должен **уметь:**

различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

**знать:**

основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;

центры народных художественных промыслов;

художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;

основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства

**Объём предмета, виды учебной работы и отчётности.** Обязательная учебная нагрузка обучающегося – 68 часов, время изучения – 6-7 семестры.