**Аннотация на рабочую программу**

**дисциплины П.00 ОП.00 ОП.01**

**Рисунок**

Автор: Фрюауф С. А.

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

3. Объем учебной дисциплины, виды учебной работы.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

9. Перечень основной учебной литературы.

**Цель дисциплины:**

- формирование базового объема знаний и компетенций;

- развитие зрительного восприятия и объемно-пространственного мышления;

- приобретение умений и навыков методического ведения работы и навыков в работе с натуры;

- овладение методами реалистического изображения окружающей предметно-пространственной среды средствами академического рисунка;

- развитие творческого подхода при решении учебных задач.

**Задачи дисциплины:**

- развитие навыков, необходимых в работе над художественными произведениями и становление творческой индивидуальности будущего специалиста декоративно-прикладного искусства;

- изучение разнообразных техник рисунка, их изобразительно-выразительных возможностей;

- овладение технологической культурой исполнения рисунка;

- разрешение средствами рисунка образных, психологических задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- использовать основные изобразительные материалы и техники;

- применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;

- осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, ее художественной интерпретации средствами рисунка;

**знать:**

- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

Обязательная нагрузка обучающегося – 516 часов, время изучения – 1-8 семестры.