**Темы, задания и сроки отчетности по дисциплине** Основы психологии музыкального восприятия 4 курс музыканты

Преподаватель: Сергеева Елена Николаевна

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование темы** | **Задание** | **Сроки** |
| 7 | Интонация в речи и в музыке | Изучить материал по теме (конспект №7). Сделать анализ романса А. Даргомыжского «Мельник» с точки зрения речевой декламации | До 07.05.2020 |
| 8 | Темперамент и музыка | Изучить материал по теме (конспект №8). Подобрать музыкального произведения на все виды темперамента. Подготовка к контрольному уроку.  | До 15.05.2020 |
| 9 | Контрольный урок | Итоговый тест. Собеседование.  | До 22.05.2020 |

**Примечание:** в дополнение к кратким конспектам можно использовать учебник В. Петрушина Музыкальная психология

**Ответы присылать на электронный адрес** **esergeyeva@mail.ru** **или в личное сообщение ВКонтакте.**