**Задание по практике на период карантина с 05.05.2020 г.**

**ОСИ (виолончель).**

Преп. Юлмухаметова Т.Д.

**Зорина Елизавета ОСИ, III курс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Практическое задание** |
| 05.05 - 08.05 | Репертуар Пузакова Богдана (подготовительный класс) | Р.н.п «Поудуль я, выйду ль я, да», Л.Сигал «Песенка моя» - пьесы для правой руки, полный анализ. |
| 11.05 - 16.05 | Репертуар Пузакова Богдана (подготовительный класс) | Пьесы для левой руки – «Сорока», «Колыбельная», «Как под горкой, под горой»- полный анализ.  |
| 18.05 - 23.05 | Репертуар Хамидуллиной Камиллы - 4(8) класс | А.Комаровский «Вперегонки» - технические задачи, фразеровка, полный анализ. |
| 25.05 - 02.06 | Репертуар Хамидуллиной Камиллы - 4(8) класс | К.Сен-санс «Лебедь» - разбор произведения, полный анализ. |

Алгоритм действий для студентов:

1. Внимательно изучаем ноты.

2. Обращаем внимание на постановку рук.

3. В каждом произведении ставим задачи над чем нужно работать.

**Задание по практике на период карантина с 05.05.2020 г.**

**НИНР (кыл-кубыз).**

Преп. Юлмухаметова Т.Д.

**Гайсина Гульнур НИНР, IV курс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Практическое задание** |
| 05.05 - 08.05 | Репертуар Сюткина Родиона (подготовительный класс) | Р.н.п «Поудуль я, выйду ль я, да», Л.Сигал «Песенка моя» - пьесы для правой руки, полный анализ. |
| 11.05 - 16.05 | Репертуар Сюткина Родиона (подготовительный класс) | Пьесы для левой руки – «Сорока», «Колыбельная», «Как под горкой, под горой»- полный анализ.  |
| 18.05 - 23.05 | Репертуар Сумароковой Софьи - 1(8) класс | Ж.Люлли «Песенка», Чешская народная мелодия «Богатый жених» - ритм, IV позиция, полный анализ. |
| 25.05 - 02.06 | Репертуар Сумароковой Софьи - 1(8) класс | Н.Бакланова «Мазурка» - построение пьесы, штрихи, полный анализ. |

Алгоритм действий для студентов:

1. Внимательно изучаем ноты.

2. Обращаем внимание на постановку рук.

3. В каждом произведении ставим задачи над чем нужно работать.

**Задание по практике на период карантина с 23.03.2020 г.**

**ОСИ (виолончель).**

Преп. Юлмухаметова Т.Д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Практическое задание** |
| 23.03.20 -28.03.20 | Подбор репертуара для первоклассника. Особенности. Требования. | Подобрать репертуар из двух разнохарактерных произведений. |
| 30.03.20 -04.04.20 | Подбор пьес для левой руки (исполнение на pizz.), и для правой руки (исполнение смычком). | Подобрать репертуар из двух разнохарактерных произведений. |
| 06.04.20 -11.04.20 | Подбор репертуара для второклассника. Особенности. Требования. | Подобрать репертуар из двух разнохарактерных произведений. |
| 13.04.20 - 18.04.20 | Определение музыкальных способностей ребёнка (музыкальный слух, музыкальная память, интонирование, чувство ритма).  | Упражнения на определение музыкальных способностей. |
| 20.04.20 -25.04.20 | Урок-репетиция, рабочий урок. | План и формы работы на уроке-репетиции. |
| 27.04.20 -30.04.20 | Подготовка к концертному выступлению. | Подобрать видеозаписи концертного выступления учащихся начальных классов на виолончели. |

Алгоритм действий для студентов:

1. Читаем внимательно тему (в лекциях по методике, в интернете).

2. Выполняем практическое задание, опираясь на прочитанный материал.

3. Присылаем ноты произведений или выполненное задание преподавателю на электронную почту или в соцсети.