**Темы, задания и сроки отчетности по дисциплине**

Анализ музыкальных произведений **4 курс** 6 семестр

Преподаватель: Флюра Фаватовна Альшеева

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование темы | Задания по печатным конспектам и учебнику Заднепровская Г.В. «Анализ музыкальных произведений». | Сроки |
| 7 | Жанры свободных и смешанных форм XX и XXI вв. | Изучить материал по теме: конспект «Тема 12»,  учебник стр. 250;  Слушать: Гершвин «Рапсодия в стиле блюз; | До 11.05.2020 |
| 8 | Жанры свободных и смешанных форм XX и XXI вв.  Повторение.  Подготовка к зачету. | Изучить материал по теме: конспект «Тема 12»,  учебник стр. 250;  Слушать: Лютославский «Книга для оркестра»;  **Повторить темы 6-12. Подготовиться к зачету.** | До 18.05.2020 |
| 9 | Контрольная работа. Зачет | Повторить темы 6-12. | До 26.05.2020 |

**Ответы присылать на электронный адрес *flura.alsheeva[@mail.ru](mailto:esergeyeva@mail.ru)***