**2 курс:**

**Список литературы:**

1.Азы филиграни: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Дизайн»/ Соколов, М. В. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005;

2. Рамазанова, Р.У. 10 уроков филиграни. М.: Профиздат, 1998;

3. Синкенкес , Дж. Руководство по обработке драгоценных и поделочных камней. М. Мир, 2010 -423 с.

**Интернет ресурсы:**

Изготовление каста: <https://www.youtube.com/watch?v=PBDofqaZIHo>

<https://www.youtube.com/watch?v=mhMXtXmjeSk>

**Тема 3.2. Виды оправ. Изготовление оправ (кастов) для каменных вставок.**

**Лекция 1.** Изготовление оправ под драгоценные и поделочные камни. Касты-глухой, царговый, крапановый, их различия. Ширина полосы каста для граненых вставок.

**Лекция 2.** Технология изготовления глухого каста. Основные варианты изготовления и последовательность закрепки кабошона в глухой каст.

**Лекция 3.** Технология изготовления царгового каста. Основные варианты изготовления и последовательность закрепки кабошона в царговый каст.

**Лекция 4.** Технология изготовления крапанового каста. Основные варианты изготовления и последовательность закрепки кабошона в крапановый каст.

**Лекция 5.** Последовательность закрепки ограненной вставки в оправу. Патирование. Крацевание. Способы проверки качества закрепки камня в оправе.