**1 курс:**

**Список литературы:**

1. Белицкая, Э. Ю. Художественная обработка цветного камня. М., Легкая и пищевая промышленность, 2003. – 287с.
2. Синкенкес Дж. Руководство по обработке драгоценных и поделочных камней: Пер. с англ. – М.: мир, 1989. – 423с., ил. *Эл. версия.*
3. Художественная обработка камня / Авт. – сост. С. В. Ухин. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004. – 46, [2] с: ил. –(Секреты мастерства). *Эл.версия.*

 **Интернет ресурсы:**

Методика обработки поделочных камней <https://www.youtube.com/watch?v=B4bDG0PbMRU>

Мастер класс изготовления кабошонов <https://www.youtube.com/watch?v=Je_IJR58kWE>

**Тема 2.1. Изготовление кабошонов из поделочного камня.**

**Лекция 1**. Технология изготовления кабошонов. Сырье. Связь замысла и материала. Виды операций и их последовательность при изготовлении плакеток и кабошонов. Виды форм кабошонов. Изготовление и обработка кабошонов.

**Лекция 2.** Устройство и принцип работы станков по обработке камня. Вспомогательные инструменты и материалы. Техника безопасности при проведении работ.

**Лекция 3.** Основные разновидности огранки. Типы и форма огранки камней. Основные операции по огранке драгоценных камней. Дефекты, возникающие в процессе огранки.

Практическое задание: Изучить тему, законспектировать.