**Ответы присылать на эл. адрес:** [**kayumova\_dilara@mail.ru**](mailto:kayumova_dilara@mail.ru)

**Методика преподавания вокальных дисциплин 3 КУРС**

# 05.05.-08.05.2020 г.

# Выполнить до 8 мая 2020 г.

**Тема №7 Классификация и характеристика певческих голосов**

**1.Классификация мужских голосов..**

**2.Диапазон мужского голоса? Переходные ноты?**

**3.Классификация женских голосов.**

**4.Диапазон женских голосов по типам? Переходные ноты жен.голосов?**

**5.Детсий голос.Его особенности?**

# 11.05.-16.05.2020 г.

# Выполнить до 16 мая 2020 г.

Тема №8Природный голос и профессиональные певческие навыкки

1.Певческие стереотипы и условия.способствующие их выработке?

2.Этапы образования певческих навыков.Сколько? Какие?

3.Схема процесса обучения.Из чего она состоит?

4.Фаза уточнения вокальных навыков7

5.Этап закрепления вокальных навыков? Автоматизм.Как он достигается?

# 18.05.-23.05.2020 г.

# Выполнить до 23 мая .2020 г.

**Тема №9 Психологические процессы.**

**1.Познавательная сфера (Что относится ? Характеристика?)**

**2Эмоциональная сфера..**

**3.Волевая сфера. Развитие воли..**

# 25.05.-02.06.2020 г.

# Выполнить до 2 июня 2020 г.

**Тема № 10Развитие голоса ученика**

### 1.Совершенствование голоса..Какие есть способы?

**2.Подбор музыкального материала.**

**3Показ голосом.Вред или польза?**

**4Мышечные приемы.Показ и обьяснение движений.**