**Ответы присылать на эл. адрес:** **kayumova\_dilara@mail.ru**

**Методика преподавания вокальных дисциплин 3 КУРС**

#  05.05.-08.05.2020 г.

#  Выполнить до 8 мая 2020 г.

**Тема №7 Классификация и характеристика певческих голосов**

 **1.Классификация мужских голосов..**

 **2.Диапазон мужского голоса? Переходные ноты?**

 **3.Классификация женских голосов.**

 **4.Диапазон женских голосов по типам? Переходные ноты жен.голосов?**

 **5.Детсий голос.Его особенности?**

#  11.05.-16.05.2020 г.

#  Выполнить до 16 мая 2020 г.

Тема №8Природный голос и профессиональные певческие навыкки

1.Певческие стереотипы и условия.способствующие их выработке?

2.Этапы образования певческих навыков.Сколько? Какие?

3.Схема процесса обучения.Из чего она состоит?

4.Фаза уточнения вокальных навыков7

5.Этап закрепления вокальных навыков? Автоматизм.Как он достигается?

#  18.05.-23.05.2020 г.

#  Выполнить до 23 мая .2020 г.

**Тема №9 Психологические процессы.**

**1.Познавательная сфера (Что относится ? Характеристика?)**

**2Эмоциональная сфера..**

**3.Волевая сфера. Развитие воли..**

#  25.05.-02.06.2020 г.

#  Выполнить до 2 июня 2020 г.

 **Тема № 10Развитие голоса ученика**

###  1.Совершенствование голоса..Какие есть способы?

 **2.Подбор музыкального материала.**

 **3Показ голосом.Вред или польза?**

 **4Мышечные приемы.Показ и обьяснение движений.**