***Тема № 8: «Вишневый сад» (11-16.05.20).***

**Тест по пьесе "Вишневый сад"**

1. Господин [Лопахин](http://www.literaturus.ru/2016/03/lopahin-vishnevyj-sad-obraz-harakteristika.html) является сыном:

1. деревенского священника
2. богатого дворянина
3. состоятельного купца
4. крепостного крестьянина

2. Какова девичья фамилия госпожи [Раневской](http://www.literaturus.ru/2016/03/ranevskaja-vishnevyj-sad-obraz-harakteristika.html)?

1. Лопахина
2. Гаева
3. Трофимова
4. Епиходова

3. Где госпожа Раневская жила последние 5 лет до приезда в имение?

1. в Петербурге
2. в Париже
3. в Пекине
4. в Риме

4. Как зовут родную дочь госпожи Раневской?

1. Александра
2. Наталья
3. Варя
4. Аня

5. Кто из героев в конце пьесы покупает имение с вишневым садом?

1. Лопахин
2. Гаев
3. Трофимов
4. Епиходов

6. Закончите цитату Пети Трофимова *"Вся Россия..."*:

1. наш дом
2. наша семья
3. наша гордость
4. наш сад

7. Как зовут приемную дочь госпожи Раневской?

1. Шарлота
2. Александра
3. Варя
4. Аня

8. О ком из героев эти слова "*...вы богатый человек, будете скоро миллионером..."*?

1. о Гаеве
2. о Трофимове
3. о Фирсе
4. о Лопахине

9. Почему Раневская отказывается сдавать имение в аренду?

1. она не хочет вырубать вишневый сад, расположенный там
2. она не хочет иметь посторонних людей в имении
3. она хочет отдать имение для благотоворительных целей
4. она богата и не нуждается в деньгах

10. О ком Лопахин говорит эти слова: *"Хороший... человек. Легкий, простой человек"*?

1. о Фирсе
2. о Раневской
3. о Варе
4. о Трофимове

11. Кто из героев произносит фразу: *"Надо только начать делать что‑нибудь, чтобы понять, как мало честных, порядочных людей..."*?

1. Лопахин
2. Гаев
3. Раневская
4. Варя

12. Кого из героев называют *"вечным студентом"*?

1. Лопахина
2. Гаева
3. Трофимова
4. Фирса

13. Кто из героинь 2 года ждет от Лопахина предложения выйти замуж?

1. Раневская
2. Аня
3. Варя
4. Шарлота

14. Кто из героев оказывается запертым в доме в конце пьесы?

1. Трофимов
2. Фирс
3. Раневская
4. Лопахин

15. Кто из героев является болтливым мужчиной, которому советуют побольше молчать?

1. Лопахин
2. Фирс
3. Трофимов
4. Гаев

16. Кто из героинь занимается хозяйством в имении с вишневым садом?

1. Раневская
2. Варя
3. Шарлота
4. Софья

17. Закончите фразу Лопахина *"Замечательного в этом саду только то, что он..."*:

1. очень большой
2. близко у моря
3. недалеко от вокзала
4. в центре города

18. Как зовут молодого лакея госпожи Раневской?

1. Фирс
2. Ермолай
3. Яша
4. Петя

19. Кто из героев является обедневшим дворянином и постоянно просит денег в долг у Раневской и Лопахина?

1. [Гаев](http://www.literaturus.ru/2016/03/gaev-vishnevyj-sad-harakteristika-obraz.html)
2. [Трофимов](http://www.literaturus.ru/2016/03/petja-trofimov-vishnevyj-sad-obraz-harakteristika.html)
3. [Симеонов-Пищик](http://www.literaturus.ru/2016/03/simeonov-pishhik-vishnevyj-sad-obraz-harakteristika.html)
4. [Фирс](http://www.literaturus.ru/2016/03/firs-vishnevyj-sad-obraz-harakteristika.html)

20. Закончите цитату господина Гаева *"Если против какой-нибудь болезни предлагается очень много средств, то это значит, что болезнь..."*:

1. становится эпидемией
2. требует срочного вмешательства
3. легко излечима
4. неизлечима

*(Выполненные работы отправляем* ***до 16 мая****)*

***Тема № 10: Контрольная работа (25.05-02.06.20).***

1. Композиция – это

а) эпизод литературного произведения

б) организация отдельных элементов, частей и образов художественного произведения

в) основной вопрос, поставленный в литературном произведении

г) нет правильного ответа.

Кульминация – это

а) элемент композиции, в котором художественный конфликт достигает критической точки своего развития и требует обязательного немедленного разрешения

б) элемент композиции, в котором возникает художественный конфликт

в) элемент композиции, в котором происходит разрешение или снятие основного конфликта

г) сопоставление двух предметов или явлений, обладающих общим признаком

Гипербола – это

а) художественное сравнение

б) выразительное средство языка, с помощью которого постепенно усиливаются или ослабевают изображаемые чувства и мысли

в) иносказание

г) нет правильного ответа

Тема художественного произведения - это

а) основные эпизоды событийного ряда литературного произведения, в их последовательности, предусмотренной композицией данного произведения

б) главная обобщающая мысль литературного произведения, основная проблема, поставленная в нем писателем

в) эпизод литературного произведения

г) элемент композиции, в котором возникает художественный конфликт

Антитеза - это

а) противопоставление

б) перестановка, необычный порядок слов в предложении

в) художественное преуменьшение

г) образное иносказание

Имя Островского

а) Николай Алексеевич

б) Алексей Николаевич

в) Александр Николаевич

г) Николай Александрович

Островского прозвали

а) «Колумб Замоскворечья»

б) «человек без селезенки»

в) «товарищ Константин»

г) «луч света в темном царстве»

1. Произведение «Гроза» А.Н. Островского

а) комедия

б) трагедия

в) драма

г) роман

1. Какое произведение не принадлежит А.Н. Островскому:

а) «Снегурочка»

б) «Волки и Овцы»

в) «Обломов»

г) «Свои люди – сочтемся»

1. Действие драмы «Гроза» происходит

а) в Москве

б) в Нижнем Новгороде

в) в Калинове

г) в Петербурге

1. Кто из героев драмы «Гроза» «позавидовал» умершей Катерине, считая собственную жизнь предстоящей мукой?

а) Борис

б) Кулигин

в) Варвара

г) Тихон

1. Кому принадлежат слова из пьесы А. Островского «Бесприданница»? «Вещь… да, вещь! Они правы, я вещь, а не человек. Я сейчас убедилась в том, я испытала себя… я вещь! (С горячностью.) Наконец слово для меня найдено, вы нашли его. Уходите! Прошу вас, оставьте меня!»

а) Лариса Дмитриевна Огудалова

б) Агрофена Кондратьевна Большова

в) Анна Павловна Иванова

г) Харита Игнатьевна Огудалова

1. Иван Александрович Гончаров

а) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»

б) участвовал в обороне Севастополя

в) совершил путешествие на остров Сахалин

г) был сослан на Кавказ в действующую армию

1. Какое произведение не принадлежит Гончарову:

а) «Обыкновенная история»

б) « Невский проспект»

в) «Обломов»

г) «Обрыв»

1. К какому литературному направлению следует отнести роман «Обломов»

а) классицизм

б) сентиментализм

в) реализм

г) романтизм

1. Как звали лучшего друга Ильи Ильича Обломова

а) Андрей Штольц

б) Владимир Ленский

в) Пьер Безухов

г) Акакий Башмачкин

1. Как звали сына Ильи Ильича Обломова

а) Андрей

б) Иван

в) Илья

г) Павел

1. Чем окончились отношения Ольги Ильинской и Обломова в романе И.А. Гончарова «Обломов»?

а) Ольга ушла в монастырь

б) Ольга вышла замуж за Обломова

в) Ольга вышла замуж за Штольца

г) Обломов уехал в свою деревню

1. Образы Обломова и Штольца вводятся в романе по принципу

а) взаимного исключения

б) сравнения

в) дополнения

г) антитезы

1. Как сложилась судьба Одинцовой в финале романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»?

а) погибла

б) вышла замуж

в) посвятила жизнь сестре

г) уехала за границу

1. В каком из произведений Н.А. Некрасов прославляет «тип величавой славянки»?

а) «Мороз, Красный нос»

б) «Коробейники»

в) «Железная дорога»

г) нет правильного ответа

1. Кого Н.А. Некрасов считает счастливым в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?

а) царя

б) Гришу Добросклонова

в) попа

г) пьяного

1. В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Р. Раскольников совершает убийство старухи-процентщицы ради:

а) семьи Мармеладовых

б) матери и сестры

в) оправдания своей теории

г) нет правильного ответа

1. Какой фрагмент библии читает Соня Мармеладова Раскольникову в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?

а) притча о воскрешении Лазаря

б) история Марии Магдалины

в) история рождения Иисуса Христа

г) нет правильного ответа

1. О ком идет речь: «Оба сидели рядом, грустные и убитые, как бы после бури выброшенные на пустой берег одни. Он… чувствовал, как много на нем было ее любви, и странно, ему стало вдруг тяжело и больно, что его так любят..»?

а) Раскольников и Соня Мармеладова

б) Свидригайлов и Марфа Петровна

в) Разумихин и Авдотья Романовна

г) нет правильного ответа

*(Выполненные работы отправляем* ***до 2 июня****)*