**Задания по гармонии II курс СХНП**

**Задание №1 сдать до 3 апреля 2020г.**

1. Задача №133

2. Играть цифровку в тональности Es-dur: T-D4/3-T6-S-S6-K6/4-D7-T

3. Играть секвенцию в Es-dur: D6/5-T

4. Сдать тему «Секстаккорды главных трезвучий»

**Задание №2 сдать до 10 апреля 2020г.**

1. Задача №134

2. Играть цифровку в тональности c-moll: T-D6/5-T-S6-T6/4-S-K6/4-D7-T

3. Играть секвенцию в c-moll: D2-T6

4. Сдать тему «Проходящие и вспомогательные квартсекстаккорды»

**Задание №3 сдать до 17 апреля 2020г.**

1. Задача №135

2. Играть цифровку в тональности A-dur: T6-D4/3-T-S6-S-K6/4-D7-T

3. Играть секвенцию в A-dur: D4/3-T

4. Сдать тему «Д7 с обращениями»

**Задание №4 сдать до 24 апреля 2020г.**

1. Задача №136

2. Играть цифровку в тональности fis-moll: T6-D6/4-T-D4/3-T-S6-K6/4-D7-T

3. Играть секвенцию в fis-moll: D7-T

4. Сдать тему «Трезвучие и секстаккорд II ступени»

**Задание №5 сдать до 1 мая 2020г.**

1. Задача №138

2. Играть цифровку в тональности E-dur: T6-D4/3-T-S6-II6-K6/4-D7-T

3. Играть секвенцию в E-dur: D6-D6/5-T

4. Сдать темы «Трезвучие VI ступени» и «Гармонический мажор»

**Задание №6 сдать до 8 мая 2020г.**

1. Играть секвенцию в сis-moll: D4/3-T

**Задание №7 сдать до 22 мая 2020г.**

1. Играть цифровку в тональности сis-moll: T6-D4/3-T-S6-S-K6/4-D7-T

**Задание №8 сдать до 29 мая 2020г.**

**Сдать задолженности**