**Задания по дисциплине «Ансамблевое исполнительство» (Курай) на период дистанционного обучения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Практическое задание** |
| 23.03.2020 -28.03.2020 | Работа над гаммами,упражнениями.  Б.н.м. «Урал», «Сура батыр», «Саптар юрга», «Койолдо», «Ирандек» | Разыграться на гаммах, затем работать над упражнениями. Играть пройденный материал. |
| 30.03.2020 -04.04.2020 | Работа над б.н.м. «Азамат» 3-х голосие. | Ознакомиться с нотным текстом, прочитав его с листа в медленном темпе, предложениям, фразами, проставить аппликатуру. |
| 06.04.2020 -11.04.2020 | Работа над б.н.м. «Азамат» 3-х голосие. | Исполнить в среднем темпе соблюдая аппликатуру, штрихи, динамику. Разобрать по голосам. Создать художественной образ исполняемого произведения, работа голосоведением, добиваясь ясности артикуляции и рельефности каждого из голосов. |
| 13.04.2020 -18.04.2020 | Работа над б.н.м. «Азамат» 3-х голосие. | Ознакомиться с историей создания данного музыкального произведения. |
| 20.04.2020 -25.04.2020 | Б.н.м «Аргаяш загидахы» | Разыграться на гаммах, затем работать над упражнениями. Ознакомиться с нотным текстом, прочитав его с листа в медленном темпе предложениями, фразами, проставить аппликатуру. |
| 27.04.2020 -30.04.2020 | Б.н.м «Аргаяш загидахы» | Ознакомиться с историей создания данного музыкального произведения. Разобрать произведение точно исполняя нотный текст, штрихи, динамическую линию. |

**Практические задания записать на видео и прислать преподавателю Зайнышеву Т.Х. на электронную почту** [**www.taftizan@mail.ru**](http://www.taftizan@mail.ru)**.**

**Ноты отправляю по WhatsApр**