Задания по АНТ 1-4 курсы на период дистанционного обучения с 23.03.2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Практическое задание |
| 23.03.20-  28.03.20 | Танец «Солдатская пляска» | Выучить движения «Солдатской пляски», отработать дроби, крутки, технику исполнения. |
| 30.03.20-  04.04.20 | Повторение и закрепление пройденного материала. Фольклорные танцы «Шесть женихов», «Двенадцать девушек» | Повторить, отработать танцы. Солистам отдельно работать над образами, характером своего персонажа. Оттачивать актерское мастерство. |
| 06.04.20-  11.04.20 | Повторение и закрепление пройденного материала. Хороводный женский танец - «Крутись, веретенце», мужской танец - «Яблочко» | Выучить движения, в танце «Яблочко» отрабатывать четкость исполнения, сольные партии. В хороводе – плавность и мягкость ходов, «припаданий», движений рук с платком. |
| 13.04.20-  18.04.20 | Повторение и закрепление пройденного материала. Фольклорный танец «Ритайым» | Повторить, отрабатывать ходы, дроби, движения рук. Солистам работать над образами. Выучить частушки. |
| 20.04.20-  25.04.20 | Повторение и закрепление пройденного материала. Русский танец «Душечка» | Выучить движения и рисунок танца. Исполнять дроби, крутки, присядки, хлопушки методически правильно, легко. Отрабатывать движения платками. |
| 27.04.20-  30.04.20 | Повторение и закрепление пройденного материала. Испанский танец «Арагонская хота» | Отдельно проучивать движения танца. Обратить внимание на легкость и чистоту исполнения.  Добиваться высокого, воздушного прыжка, соблюдения правильных позиций рук и ног. |