**Домашнее задание по гармонии 2 курс ОДУИ, ИНО, 3 курс ВИ**

**23.03.2020:**

1. Гармонический анализ: скан сборника Скребков «Хрестоматия по гармоническому анализу» с.45 № 99.

2) Задачи: Дубовский зад. 313 №2,3,4 (выбрать любую);

3) Выучить теоретический материал по теме «Вводный септаккорд и его обращения».

**30.03.2020:**

1. Задачи: Дубовский зад. 336 № 1,3 (выбрать любую из двух);
2. Выучить теоретический материал по теме «Менее употребительные аккорды D группы. D9».

**06.04.2020:**

1) Задачи: Дубовский 342 № 1,3 (выбрать любую из двух);

2) Выучить теоретический материал по теме «Менее употребительные аккорды D группы. Доминанта с секстой (D6). III5/3».

3) Гармонический анализ скан сборника Скребков «Хрестоматия по гармоническому анализу» с.47 №103.

**13.04.2020:**

1) Задачи: Дубовский 354 № 2,3 (выбрать любую из двух);

2) Выучить теоретический материал по теме «Менее употребительные аккорды D группы. VII6. VII4/3 с квартой».

**20.04.2020**

1) Выучить теоретический материал по теме «Фригийские обороты в натуральном миноре в мелодии».

1. Задачи: Дубовский зад. 366 №2,3 (выбрать любую из двух);

**27.04.2020**

1. Выучить теоретический материал по теме «Фригийские обороты в натуральном миноре в басу».
2. Задачи: Дубовский зад. 366 №7,8 (выбрать любую из двух);
3. Гармонический анализ скан сборника Скребков «Хрестоматия по гармоническому анализу» с.47 №105.

Задачи - определить тональность, расставить карандашом цифровку аккордов. Делаем четкое фото или скан и скидываем в Ватсап, Вк или на электронный адрес [menestrella@mail.ru](mailto:menestrella@mail.ru)

После моего одобрения начинаем аккорды выписывать нотами и скидываем тоже в Ватсап, Вк или на электронный адрес [menestrella@mail.ru](mailto:menestrella@mail.ru) и периодически скидываем для проверки.