**Задание № 4**

**Тема 9.** **Методика развития мелодического слуха**

I. 1. Выучить лекцию № 9

 2. Повторить предыдущие темы.

II. Ответить на вопросы:

1. Что необходимо делать, если фальшивое пение связано с отсутствием слухового и певческого опыта.

2. Что необходимо делать, если фальшивое пение связано с отсутствием координации между тем, что ребенок слышит и тем, что воспроизводит.