|  |
| --- |
| 1. Вся преобразовательная деятельность человека:   а) цивилизация  б) культура  в) искусство  г) жизнь   1. Текстильный промысел (платки):   а) Гжель  б) Жостово  в) Павловский Посад  г) Дымково  Керамический промысел:  а) Гжель  б) Жостово  в) Павловский Посад  г) Хохлома  Игрушечный промысел:  а) Гжель  б) Жостово  в) Павловский Посад  г) Дымково  Изобразительное искусство:  а) живопись  б) театр  в) музыка  г) хореография  Пространственное искусство:  а) музыка  б) литература  в) живопись  г) хореография  Временное искусство:  а) музыка  б) театр  в) живопись  г) архитектура  Пространственно-временное искусство:  а) музыка  б) театр  в) живопись  г) архитектура  Роспись на стекле:  а) фреска  б) плафон  в) витраж  г) мозаика   1. Фреска, плафон, витраж, мозаика –   а) монументальная живопись  б) скульптура  в) архитектура  г) театрально-декорационная живопись  Рисунок – это  а) архитектура  б) живопись  в) графика  г) декоративно-прикладное искусство  Мелкая пластика – это  а) графика  б) живопись  в) архитектура  г) скульптура  Искусство проектировать и возводить сооружения -  а) графика  б) живопись  в) архитектура  г) скульптура  Культовое сооружение -  а) дворец  б) храм  в) форт  г) беседка  Ландшафтная архитектура -  а) дворец  б) храм  в) беседка  г) форт  Иудейский храм -  а) мечеть  б) синагога  в) собор  г) костёл  Буддийский храм -  а) собор  б) синагога  в) чайтья  г) костёл  Православный храм -  а) чайтья  б) синагога  в) собор  г) мечеть  Католический храм -  а) чайтья  б) синагога  в) собор  г) костёл  Мусульманский храм -  а) чайтья  б) синагога  в) собор  г) мечеть  Буддизм появился -  а) в 5 веке до н.э.  б) в 1 веке  в) в 7 веке  г) в 10 веке  Христианство появилось -  а) в 5 веке до н.э.  б) в 1 веке  в) в 7 веке  г) в 10 веке  Ислам появился -  а) в 5 веке до н.э.  б) в 1 веке  в) в 7 веке  г) в 10 веке  Цвет – средство художественной выразительности -  а) живопись  б) графика  в) скульптура  г) архитектура  Линия – средство художественной выразительности -  а) живопись  б) графика  в) скульптура  г) архитектура  Звук – средство художественной выразительности -  а) графика  б) живопись  в) декоративно-прикладное искусство  г) музыка  Архитектура первобытной эпохи:  а) лабиринт  б) пирамида  в) дольмен  г) зиккурат  Памятник культуры первобытной эпохи  а) Стоунхендж  б) стела царя Хаммурапи  в) Венера Милосская  г) Большой сфинкс  Палеолитическая Венера –  а) первобытная эпоха  б) древний Египет  в) Двуречье  г) древняя Индия  Символ культуры Древнего Египта  а) лабиринт  б) зиккурат  в) периптер  г) пирамида  Расшифровал египетские иероглифы:  а) Шлиман  б) Шампольон  в) Дидро  г) Вольтер  Назовите египетского фараона:  а) Фидий  б) Тутмес  в) Конфуций  г) Тутанхамон  Провёл религиозную реформу – начал поклонение Атону – солнечному диску –  а) Хеопс  б) Тутмес  в) Тутанхамон  г) Эхнатон  Египетский Бог с головой шакала -  а) Анубис  б) Геракл  в) якшини  г) Иштар  Памятник культуры Древнего Египта  а) Венера Милосская  б) Большой сфинкс  в) зиккурат  г) стела царя Хаммурапи  Особенности скульптуры Древнего Египта:  а) левая нога вперёд, эмоции отсутствуют  б) гибкая пластика  в) торжественность, зрелищность  г) обилие изысканных деталей  Что изобрели шумеры?  а) глиптика  б) компас  в) настенная роспись  г) водопровод  Памятник культуры Двуречья:  а) Венера Милосская  б) Стоунхендж  в) стела царя Хаммурапи  г) Большой сфинкс  Богиня плодородия в Двуречье -  а) Анубис  б) Геракл  в) якшини  г) Иштар  Цивилизации Древней Индии:  а) Мохенджо Дара и Хараппа  б) Стоунхендж  в) Вавилон  г) Троя  Сооружения Древней Индии:  а) ступа, торана, чайтья  б) медресе, мечеть  в) акрополь, пинакотека  г) арка, акведук  Где зародился буддизм?  а) в Греции  б) в Индии  в) в Китае  г) в Вавилоне  Сидхартха Гаутама -  а) скульптор  б) основатель Буддизма  в) художник  г) архитектор  Скульптура Индии, символ плодородия -  а) Анубис  б) якшини  в) Геракл  г) Иштар  Памятник культуры Китая:  а) Сад 15 камней  б) «палеолитические Венеры»  в) ступа  г) терракотовое войско Цинь Ши Хуана  Памятник культуры Японии:  а) клинопись  б) «палеолитические Венеры»  в) Сад 15 камней  г) минарет  Хокусай «36 видов Фудзи»-  а) Япония  б) Двуречье  в) Греция  г) Индия  Культ какого животного существовал на о. Крит?  а) слон  б) бык  в) орёл  г) змея  Кносский дворец:  а) лабиринт  б) пирамида  в) дольмен  г) зиккурат  Сооружение Афинского Акрополя  а) ступа  б) чайтья  в) пагода  г) пинакотека  Архитектурный ордер:  а) ступа  б) ионический  в) пропилеи  г) арка  Греческий скульптор  а) Тутмес  б) Софокл  в) Перикл  г) Фидий  Греческая богиня любви и красоты:  а) Афродита  б) Артемида  в) Афина  г) Гера  Греческая богиня мудрости:  а) Афина  б) Артемида  в) Афродита  г) Гера  Греческая богиня Победы:  а) Афина  б) Ника  в) Артемида  г) Деметра  Греческий бог морей:  а) Зевс  б) Аид  в) Посейдон  г) Аполлон  Герой греческих мифов -  а) Геракл  б) Анубис  в) якшини  г) Иштар  Эллинизм – время, когда  а) Ассирийцы напали на Вавилон  б) Александр Македонский начал  завоевательные походы на Восток  в) строились пирамиды в Египте  г) Китайский император Цинь ши Хуан  возводил Великую китайскую стену  Столица эллинистической культуры  а) Рим  б) Константинополь  в) Афины  г) Александрия  Памятник культуры эллинизма:  а) Венера Милосская  б) стела царя Хаммурапи  в) Стоунхендж  г) Большой сфинкс |