|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 23.03.2020  28.03.2020  30.03.2020  04.04.2020  06.04.2020  11.04.2020  13.04.2020  18.04.2020  20.04.2020  25.04.2020  27.04.2020  30.04.2020 | Работа над упражнениями.  Работа над вокализами.  Работа над произведениями.  Работа над крупной формой. (Арии)  Работа над народными песнями.  Подготовка к концертному выступлению. | Разогревание голосового аппарата. Распеваемся на упражнениях, соблюдая правильное певческое образование.  Ознакомится с нотным текстом, прочитав его с листа, медленном темпе. Разделить на периоды, на предложения и на фразы. Добиваясь чистой интонации.  -Разбор и разучивание вокальной партии  -Работа над звука извлечением, дикцией и артикуляцией.  -Определение формы произведения, нахождение смысловой и динамической кульминации.  Ознакомиться с творческой биографией композитора, история создания данного музыкального произведения. Разобрать произведение максимально точно исполняя нотный текст, штрихи, динамическую линию.  Создать художественный образ исполняемого произведения, работа над голосоведением, добиваясь ясности артикуляции и чистой интонации.  Подобрать соответствующий репертуар, фонограммы для концертных выступлений. |

Задание по специальности ВИ, СНП

**Практические задания записать на видео и прислать преподавателю по специальности на электронную почту:**

**Валеевой М. Т.** [**ell1989la@mail.ru**](mailto:ell1989la@mail.ru)

**Янтуриной Л. А.** **liliyahadisova1@mail.ru**

**Батыровой Г. Р.** [**batyr.gul80@mail.ru**](mailto:batyr.gul80@mail.ru)

**Сахаутдиновой Д. А.** [**kayumova\_dilara@mail.ru**](mailto:kayumova_dilara@mail.ru)