**Тестирование для 3 курса отделения «ХТ», 1.05.2020г**

1**. Досуг это:**

а) свободное время;

б) нерабочее время;

в) часть свободного времени;

г) признак безделья.

**2. Обычай это:**

а) привычный способ поведения людей в обществе;

б) деятельность, направленная на создание, хранение, распространение культурных ценностей;

в) теория социального воспитания человека;

г) высшая форма движения с органами самоуправления, ритуалами, традициями.

**3. Традиция это:**

а) круг деятельности;

б) способ организации содержания в конкретных временных условиях;

в) повторение, сыграние;

г) передача информации, культурных достижений от поколения к поколению.

**4. Концерт это:**

а) выражение содержания культурно-досуговой деятельности;

б) планирование и проведение программы;

в) публичное выступление артистов по заранее составленной программе;

г) организация творческой работы.

**5. Обряд это:**

а) одна из основных форм жизни общества;

б) традиционные, строго определенные обычаями действия;

в) способ организации деятельности;

г) форма семейно-бытового досуга.

**6. Церемония это:**

а) часть обряда, которая распространяется на наиболее торжественные события;

б) активное участие в торжестве;

в) координация действий всех участников;

г) порядок выполнения действий в обряде.

**7. Ритуал это:**

а) нравственный и эстетический идеал;

б) исторически сложившаяся форма поведения, ход обряда;

в) норма и образец поведения;

г) совокупность принципов и норм по сохранению культурных ценностей.

**8. Знак это:**

а) как материальный чувственно воспринимаемый предмет , явление, действие;

б) особенность человеческого мышления;

в) социальное средство хранения и передачи информации;

г) особенность разных народов.

**9. Миф это:**

а) история одного народа;

б) история возникновения картины мира;

в) первое донаучное объяснение мира;

г) исторически сложившиеся обычаи, ритуалы, взгляды.

**10. Праздник это:**

а) свободное время;

б) знаменательное событие;

в) традиционная народная форма отдыха;

г) разработанная технология в однотипных учреждениях.

**11. Язык как средство:**

а) общения;

б) невербального общения;

в) пантомимы;

г) мизансцены.

 **12. Сказка это:**

 а) драматическое представление;

 б) эпический, прозаический, сюжетный жанр;

 в) самостоятельная область творчества;

 г) литературно-музыкальная композиция.

 **13. Былина как:**

 а) народная песня;

 б) протяжная песня;

 в) веселая песенка;

 г) русская эпическая песня с героическим сюжетом.

 **14. Пословицы как:**

 а) краткое образное изречение в одном предложении;

 б) источник умозаключений;

 в) точка зрения;

 г) руководство по применению.

 **15. Поговорка как:**

 а) мысли вслух;

 б) сравнение двух далеких понятий;

 в) общепринятое образное выражение, существующее в речи для эмоциональной оценки;

 г) скрытый смысл.

 **16. Частушки это:**

 а) сценическое представление;

 б) вид оригинального искусства;

 в) разновидность эстрадной программы;

 г) короткие рифмованные песни разнообразного содержания.

 **17. Жанр это:**

 а) событие, с которого начинается действие;

 б) вид художественного произведения в единстве свойств его формы и содержания;

 в) организация событийного действия;

 г) тематический ввод в действие.

 **18. Устное народное творчество это:**

 а) бесписьменная форма передачи произведений;

 б) традиционная форма передачи культуры новым поколениям;

 в) исторически сложившаяся форма сложного символического поведения;

 г) особый жанр массового искусства.

 **19. Драма это:**

 а) идейно и сюжетно организованная цепь устных выступлений;

 б) предмет, основное содержание произведения;

 в) произведения, предназначенные для сценического воплощения;

 г) художественный прием.

 **20. Масленица это:**

 а) праздник, олицетворяющий пробуждение природы от зимней спячки;

 б) праздник земледельцев;

 в) религиозный праздник;

 г) профессиональный праздник молочного комбината.

 **21. Фестиваль это:**

 а) методика подготовки концертной программы;

 б) композиционное построение концертной программы;

 в) цикл концертов или спектаклей, посвященных значительному событию;

 г) массовое крупномасштабное мероприятие.

 **22. Творчество**:

 а) деятельность по созданию культурных ценностей;

 б) художественная активность людей;

 в) художественная деятельность отражающая быт, историю идеалы народа;

 г) отражение нового в культуре.

 **23. Хобби:**

а) интересное занятие;

 б) тип художественного творчества

 в) любительское искусство

 г) любимое дело в свободное время;

 **24. Этнос:**

 а) исторически сложившиеся общность людей;

 б) особенность народного творчества;

 в) своеобразие культуры народа;

 г) уровень социального развития.

 **25. Престиж:**

 а) авторитет;

 б) своеобразие;

 в) индивидуальность;

 г) актуальность.

 **26. Методика это:**

 а) привычная система работы;

 б) совокупность способов проведения работы;

 в) составление планов работы.

 г) требования к выполнению работы.

 **27. Ярмарка как:**

 а) место сбора бродячих артистов;

 б) место для проведения праздников;

 в) Жанр театрального творчества

 г) место для торговли.

 **28. Имидж это:**

 а) внешний вид;

 б) соответствие правилам;

 в) умение вести переговоры;

 г) образ.

 **29. Ислам это:**

а) основная религия тюрк язычных народов;

 б) памятник древнего башкирского архитектурного зодчества;

 в) образ мышления;

 г) мужское имя.

 **30. Символ как:**

 а) средство человеческого общения;

 б) условный знак какого-либо понятия, явления, идеи;

 в) черта культуры одного народа;

 г) иносказательный, разговорный литературный язык.

 **31. «Мусульманин» в переводе:**

 а) верующий в справедливость;

 б) тот, кто знает основы ислама;

 в) тот, кто выполняет обязанности мусульманина;

 г) тот, кто подчиняется.

 **32. «Культура» это:**

 а) совокупный опыт человечества за всю историю существования;

 б) компонент народного творчества;

 в) художественные ценности;

 г) продукт интеллектуальной деятельности.

 **33. «Фольклор» в переводе:**

 а) культурное наследие;

 б) устное народное творчество;

 в) музыкальное народное творчество;

 г) знание народа.

 **34. Что не относится к традиционным семейно-обрядовым праздникам:**

 а) рождение;

 б) именины;

 в) свадьба;

 г) начало жатвы

 **35. Какой праздник не входит в осенний цикл календарных праздников:**

 а) Рождество богородицы;

 б) Масленица;

 в) Кузьминки;

 г) Бабье лето.

 **36. «Игра» это:**

 а) забава;

 б) развлечение;

 в) выступление;

 г) вид фольклора.

 **37. «Календарь» в переводе на русский язык:**

 а) Счисления длительных промежутков времени;

 б) годовой отчет времени;

 в) первый день месяца;

 г) цикличность восприятия времени.

 **38. «Языци» это:**

 а) политеизм;

 б) нации;

 в) этнос;

 г) народы.

 **39. Юрта это:**

 а) временное летне-осеннее жилище;

 б) внутреннее убранство жилища;

 в) временная полевая печь и кухня;

 г) ручная мельница.

 **40. «Шежере» с арабского это:**

 а) коллективный паспорт;

 б) документ на право владения;

 в) генеалогическое летопись;

 г) гражданство.

 **41. Какой праздник не входит в летней цикл календарных праздников:**

 а) Сабантуй;

 б) Иван Купала;

 в) Воронья каша;

 г) Гусиная помощь.

 **42. Мифология как:**

 а) наука о формах, средствах и методах культурной деятельности;

 б) наука о разных этапах истории человечества;

 в) наука, изучающая совокупность мифов какого-нибудь народа;

 г) наука об основных мировых религиях.

 **43. Что не имеет отношение к фольклору:**

 а) пословицы;

 б) сказки;

 в) загадки;

 г) роман.

 **44. Какой вариант не относится к методам исследования НХТ:**

 а) собирательская работа;

 б) изучение письменных источников;

 в) методы планирования;

 г) археологические раскопки.

 **45. Какой персонаж не имеет отношения к образам мифических полу животных:**

 а) Жар-птица;

 б) Чебурашка;

 в) Единорог;

 г) Конек-горбунок.

 **46. РЦНТ это:**

 а) республиканский центр нано технологии;

 б) республиканский центр народных театров;

 в) республиканский центр народных традиций;

 г) республиканский центр народного творчества.

**47. Бенефис это:**

а) сольное выступление;

б) групповое выступление;

в) коллективное выступление;

г) свободное выступление.

**48. Какой ответ не относится к видам репетиций:**

а) рабочая;

б) сборная;

в) генеральная;

г) ручная.

**49. Какой из жанров не относится к малым нелирическим жанрам:**

а) загадки;

б) частушки;

в) поговорки;

г) пословицы.

**50. Основной символ праздника Рождество Христово**

а) Звезда;

б) Блин;

в) яйцо;

г) хлеб.

**51. Наследие прошлого, неизменяемая часть материальной и духовной культуры, форм поведения, культурных ценностей это:**

а) менталитет;

б) этнография;

в) традиция;

г) культура.

**52. Где совершался обряд Крещение младенцев в дворянских семьях?**

а) в доме;

б) в церкви;

в) во дворце;

г) в мечете.

Ответы отправляем группе в контакте.