**Тестирование для 3 курса отделения «ХТ», 1.05.2020г**

1**. Досуг это:**

а) свободное время;

б) нерабочее время;

в) часть свободного времени;

г) признак безделья.

**2. Обычай это:**

а) привычный способ поведения людей в обществе;

б) деятельность, направленная на создание, хранение, распространение культурных ценностей;

в) теория социального воспитания человека;

г) высшая форма движения с органами самоуправления, ритуалами, традициями.

**3. Традиция это:**

а) круг деятельности;

б) способ организации содержания в конкретных временных условиях;

в) повторение, сыграние;

г) передача информации, культурных достижений от поколения к поколению.

**4. Концерт это:**

а) выражение содержания культурно-досуговой деятельности;

б) планирование и проведение программы;

в) публичное выступление артистов по заранее составленной программе;

г) организация творческой работы.

**5. Обряд это:**

а) одна из основных форм жизни общества;

б) традиционные, строго определенные обычаями действия;

в) способ организации деятельности;

г) форма семейно-бытового досуга.

**6. Церемония это:**

а) часть обряда, которая распространяется на наиболее торжественные события;

б) активное участие в торжестве;

в) координация действий всех участников;

г) порядок выполнения действий в обряде.

**7. Ритуал это:**

а) нравственный и эстетический идеал;

б) исторически сложившаяся форма поведения, ход обряда;

в) норма и образец поведения;

г) совокупность принципов и норм по сохранению культурных ценностей.

**8. Знак это:**

а) как материальный чувственно воспринимаемый предмет , явление, действие;

б) особенность человеческого мышления;

в) социальное средство хранения и передачи информации;

г) особенность разных народов.

**9. Миф это:**

а) история одного народа;

б) история возникновения картины мира;

в) первое донаучное объяснение мира;

г) исторически сложившиеся обычаи, ритуалы, взгляды.

**10. Праздник это:**

а) свободное время;

б) знаменательное событие;

в) традиционная народная форма отдыха;

г) разработанная технология в однотипных учреждениях.

**11. Язык как средство:**

а) общения;

б) невербального общения;

в) пантомимы;

г) мизансцены.

**12. Сказка это:**

а) драматическое представление;

б) эпический, прозаический, сюжетный жанр;

в) самостоятельная область творчества;

г) литературно-музыкальная композиция.

**13. Былина как:**

а) народная песня;

б) протяжная песня;

в) веселая песенка;

г) русская эпическая песня с героическим сюжетом.

**14. Пословицы как:**

а) краткое образное изречение в одном предложении;

б) источник умозаключений;

в) точка зрения;

г) руководство по применению.

**15. Поговорка как:**

а) мысли вслух;

б) сравнение двух далеких понятий;

в) общепринятое образное выражение, существующее в речи для эмоциональной оценки;

г) скрытый смысл.

**16. Частушки это:**

а) сценическое представление;

б) вид оригинального искусства;

в) разновидность эстрадной программы;

г) короткие рифмованные песни разнообразного содержания.

**17. Жанр это:**

а) событие, с которого начинается действие;

б) вид художественного произведения в единстве свойств его формы и содержания;

в) организация событийного действия;

г) тематический ввод в действие.

**18. Устное народное творчество это:**

а) бесписьменная форма передачи произведений;

б) традиционная форма передачи культуры новым поколениям;

в) исторически сложившаяся форма сложного символического поведения;

г) особый жанр массового искусства.

**19. Драма это:**

а) идейно и сюжетно организованная цепь устных выступлений;

б) предмет, основное содержание произведения;

в) произведения, предназначенные для сценического воплощения;

г) художественный прием.

**20. Масленица это:**

а) праздник, олицетворяющий пробуждение природы от зимней спячки;

б) праздник земледельцев;

в) религиозный праздник;

г) профессиональный праздник молочного комбината.

**21. Фестиваль это:**

а) методика подготовки концертной программы;

б) композиционное построение концертной программы;

в) цикл концертов или спектаклей, посвященных значительному событию;

г) массовое крупномасштабное мероприятие.

**22. Творчество**:

а) деятельность по созданию культурных ценностей;

б) художественная активность людей;

в) художественная деятельность отражающая быт, историю идеалы народа;

г) отражение нового в культуре.

**23. Хобби:**

а) интересное занятие;

б) тип художественного творчества

в) любительское искусство

г) любимое дело в свободное время;

**24. Этнос:**

а) исторически сложившиеся общность людей;

б) особенность народного творчества;

в) своеобразие культуры народа;

г) уровень социального развития.

**25. Престиж:**

а) авторитет;

б) своеобразие;

в) индивидуальность;

г) актуальность.

**26. Методика это:**

а) привычная система работы;

б) совокупность способов проведения работы;

в) составление планов работы.

г) требования к выполнению работы.

**27. Ярмарка как:**

а) место сбора бродячих артистов;

б) место для проведения праздников;

в) Жанр театрального творчества

г) место для торговли.

**28. Имидж это:**

а) внешний вид;

б) соответствие правилам;

в) умение вести переговоры;

г) образ.

**29. Ислам это:**

а) основная религия тюрк язычных народов;

б) памятник древнего башкирского архитектурного зодчества;

в) образ мышления;

г) мужское имя.

**30. Символ как:**

а) средство человеческого общения;

б) условный знак какого-либо понятия, явления, идеи;

в) черта культуры одного народа;

г) иносказательный, разговорный литературный язык.

**31. «Мусульманин» в переводе:**

а) верующий в справедливость;

б) тот, кто знает основы ислама;

в) тот, кто выполняет обязанности мусульманина;

г) тот, кто подчиняется.

**32. «Культура» это:**

а) совокупный опыт человечества за всю историю существования;

б) компонент народного творчества;

в) художественные ценности;

г) продукт интеллектуальной деятельности.

**33. «Фольклор» в переводе:**

а) культурное наследие;

б) устное народное творчество;

в) музыкальное народное творчество;

г) знание народа.

**34. Что не относится к традиционным семейно-обрядовым праздникам:**

а) рождение;

б) именины;

в) свадьба;

г) начало жатвы

**35. Какой праздник не входит в осенний цикл календарных праздников:**

а) Рождество богородицы;

б) Масленица;

в) Кузьминки;

г) Бабье лето.

**36. «Игра» это:**

а) забава;

б) развлечение;

в) выступление;

г) вид фольклора.

**37. «Календарь» в переводе на русский язык:**

а) Счисления длительных промежутков времени;

б) годовой отчет времени;

в) первый день месяца;

г) цикличность восприятия времени.

**38. «Языци» это:**

а) политеизм;

б) нации;

в) этнос;

г) народы.

**39. Юрта это:**

а) временное летне-осеннее жилище;

б) внутреннее убранство жилища;

в) временная полевая печь и кухня;

г) ручная мельница.

**40. «Шежере» с арабского это:**

а) коллективный паспорт;

б) документ на право владения;

в) генеалогическое летопись;

г) гражданство.

**41. Какой праздник не входит в летней цикл календарных праздников:**

а) Сабантуй;

б) Иван Купала;

в) Воронья каша;

г) Гусиная помощь.

**42. Мифология как:**

а) наука о формах, средствах и методах культурной деятельности;

б) наука о разных этапах истории человечества;

в) наука, изучающая совокупность мифов какого-нибудь народа;

г) наука об основных мировых религиях.

**43. Что не имеет отношение к фольклору:**

а) пословицы;

б) сказки;

в) загадки;

г) роман.

**44. Какой вариант не относится к методам исследования НХТ:**

а) собирательская работа;

б) изучение письменных источников;

в) методы планирования;

г) археологические раскопки.

**45. Какой персонаж не имеет отношения к образам мифических полу животных:**

а) Жар-птица;

б) Чебурашка;

в) Единорог;

г) Конек-горбунок.

**46. РЦНТ это:**

а) республиканский центр нано технологии;

б) республиканский центр народных театров;

в) республиканский центр народных традиций;

г) республиканский центр народного творчества.

**47. Бенефис это:**

а) сольное выступление;

б) групповое выступление;

в) коллективное выступление;

г) свободное выступление.

**48. Какой ответ не относится к видам репетиций:**

а) рабочая;

б) сборная;

в) генеральная;

г) ручная.

**49. Какой из жанров не относится к малым нелирическим жанрам:**

а) загадки;

б) частушки;

в) поговорки;

г) пословицы.

**50. Основной символ праздника Рождество Христово**

а) Звезда;

б) Блин;

в) яйцо;

г) хлеб.

**51. Наследие прошлого, неизменяемая часть материальной и духовной культуры, форм поведения, культурных ценностей это:**

а) менталитет;

б) этнография;

в) традиция;

г) культура.

**52. Где совершался обряд Крещение младенцев в дворянских семьях?**

а) в доме;

б) в церкви;

в) во дворце;

г) в мечете.

Ответы отправляем группе в контакте.