**Задание по дисциплине «Народный танец» 4 курс отделение «ХТ» на период карантина с 23.03.2020.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **дата** | **тема** | **Практическое задание** |
| **23.03.20-28.03.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:   1. Неполное и полное приседание в характере испанского танца. 2. Практический показ еврейского этюда. |
| **30.03.20-04.04.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:  1.Упражнение на развитие подвижности стопы характере итальянского танца «Тарантелла».  2. Этюд на материале аварского танца. |
| **06.04.20-11.04.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:   1. Маленькие броски в характере грузинского танца. 2. Испанский этюд. |
| **13.04.20- 18.04.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:   1. Каблучное упражнение в характере русского танца. 2. Ирландский этюд. |
| **20.04.20-25.04.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:   1. Подготовка к веревочке в характере болгарского танца. 2. Якутский этюд. |
| **27.04.20-30.04.20** | Народный экзерсис у станка. Сочинение этюдов на середине зала. | Практический показ на оценку:   1. Развороты и зигзаги в характере греческого танца. 2. Молдавский этюд. |

Алгоритм действия для студентов:

1. Читаем внимательно тему (в лекциях по методике, в интернете).
2. Выполняем практическое задание, опираясь на прочитанный материал.
3. Присылаем выполненное задание преподавателю в соцсети «ВК» https://vk.com/feed