Задания по народному танцу 3 курс на период карантина с 23.03.2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Практическое задание |
| 23.03.20-  28.03.20 | Сочинение комбинации у станка «Змейка» (зигзаг) в характере танца «Финская полька» | Подобрать музыкальный материал и сочинить комбинацию у станка сочетая основное движение с упражнениями финской польки. |
| 30.03.20-  04.04.20 | Сочинение комбинации у станка «Раскрывание ноги на 90 градусов» в характере лирического украинского танца | Подобрать музыкальный материал и сочинить комбинацию у станка сочетая основное движение с упражнениями украинского танца. |
| 06.04.20-  11.04.20 | Сочинение комбинации у станка «Большие броски» на материале испанского танца «Арагонская хота» | Придумать комбинацию из основного упражнения в сочетании с движениями танца «Арагонская хота». |
| 13.04.20-  18.04.20 | Сочинение «дробных выстукиваний» в характере русского танца на середине зала | Сочинить комбинацию из одинарных, двойных ударов, комбинируя с переступаниями, поскоками на середине зала. |
| 20.04.20-  25.04.20 | Сочинение вращений по диагонали | Сочинить комбинацию «уральских» вращений для женского класса по диагонали, по кругу. |
| 27.04.20-  30.04.20 | Сочинение комбинаций полуприсядок и полных присядок на середине зала | Сочинить комбинацию присядок по диагонали и на середине зала для мужского класса. |