**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине аранжировка народной песни**

3 курс 5 семестр

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь |
| Задание | Задания: № 1, 2**Задание №1** Мелодия. Передача мелодии. Выделение мелодии.**Задание №**2 Гармония. Голосоведение. | Задания: № 3, 4**Задание №**3 Приемы изменения зву ковой насыщенности хоровой партитуры. **Задание №4** Полифония. Имитационная полифония Неимитационная полифо- ния. Подголосочная поли- фония. | Задания: № 5, 6**Задание №5** Контрастная полифония. **Задание №6** Слово и хо- ровая музыка. Гармонический склад. Гомофонно-гармониче-ский склад. Сокращение литературного текста. Фактура инструменталь-ного сопровождения. | Вопросы к контроль-ному уроку |
| Форма отчетности | Письменный отчет по заданиям № 1, 2 Дистанционно. | Письменный отчет по заданиям № 3, 4 Дистанционно. | Письменный отчет по заданиям № 5, 6 Дистанционно | Устный зачетОчно |
| Сроки отчетности | до 10 октября | до 10 ноября | до 10 декабря | до 28 декабря |

Преподаватель: Даушев Ирнат Зайнуллович