Контрольные вопросы

1. По каким признакам в настоящее время классифицируются духовые инструменты?

2. Особенности звукоизвлечения у флейтовых, язычковых и мундштучных инструментов.

3. Что дает исполнителю унификация аппликатуры брелок, свирелей и жалеек?

4. Свирель. Историческая справка.

5. Характеристика жалейки. Устройство инструмента и его значение в звуковой

палитре оркестра.

6. Владимирские рожки и их использование в профессиональном и любительском

творчестве.

7. Русские народные ударные инструменты. Их роль в историко-музыкальном аспекте.