**Вопросы к зачету по истории и культуре Башкортостана**

**1. Какой трагедии посвящена башкирская народная песня «Тевкелев»?**

1. проклятие царского чиновника за его зверства при подавлении башкирского восстания

1735-1740 гг.;

2. о карательной команде, которая дотла сожгла деревню башкир;

3. о дикой расправе над мирным населением.

**2. Назовите авторов картин «Поимка Салавата», «Допрос Салавата», «Непокоренная воля»:**

1. Нечаева Т.;

2. Лежнев А.;

3. Тавасиев С.;

4. Кузнецов А.;

5. Исмагилов З.;

6. Ишбулатов Р.

**3. Назовите авторов, которые увековечили образ Салавата Юлаева в скульптуре:**

1. Нечаева Т.;

2. Лежнев А.;

3. Тавасиев С.;

4. Кузнецов А.;

5. Исмагилов З.

**4. Назовите автора оперы «Салават Юлаев»:**

1. Лежнев А.;

2. Исмагилов З.;

3. Нечаева Т.;

4. Тавасиев С.;

5. Кузнецов А.

**5. Когда была учреждена премия имени Салавата Юлаева?**

1. 1932 г.;

2. 1934 г.;

3. 1919 г.;

4. 1935 г.;

5. 1961 г.;

6. 1967 г.

**6. В каком году открылась национальная студия при Московской консерватории?**

1. 1932 г.;

2. 1934 г.;

3. 1919 г.;

4. 1935 г.;

5. 1961 г.

**7. В каком году открылось башкирское отделение при Ленинградском хореографическом училище?**

1. 1932 г.;

2. 1934 г.;

3. 1919 г.;

4. 1935 г.;

5. 1961 г.;

6. 1967 г.

**8. Назовите первые башкирские оперы:**

1. «Прекрасная мельничиха»;

2. «Евгений Онегин»;

3. «Русалка»;

4. «Риголетто»;

5. «Кармен»;

6. «Фауст».

**9. Что такое орхоно-енисейская письменность?**

1. письменность тюрков;

2. надписи, выдолбленные на каменных плитах;

3. загадочная письменность;

4. орхоно-енисейские памятники;

5. руническое письмо;

6. разновидность рунического письма.

**10. В каком году открылся Башкирский драматический театр?**

1. 30 ноября 1908 года;

2. 4 декабря 1919 года;

3. 14 сентября 1909 года.

**11. Когда Башкирский драматический театр был удостоен звания «*академиический*»?**

1. 1931 г.;

2. 1932 г.;

3. 1934 г.;

4. 1935 г.;

5. 1937 г.;

6. 1939 г.

**12. Назовите театральных деятелей, сыгравших роль в становлении Башкирского драматического театра:**

1. Муртазин-Иманский В.;

2. Мингажев Г.;

3. Зубаиров А.;

4. Бухарский Х.;

5. Юсупова Б.;

6. Карамышев Г.

**13. Назовите автора романа «Салават Юлаев»:**

1. Аксаков С.;

2. Асанбаев Н.;

3. Хусаинов Г.;

4. Гафури М.;

5. Бабич Ш.;

6. Злобин С.

**14. О чём (или о ком) идет речь в данной зарисовке?**

***«Мчатся на своих степных конях башкиры в красных суконных кафтанах, обшитых позументами, в высоких остроконечных шапках, вооруженные пиками, луками и колчанами со стрелами; в числе их резко обозначаются витязи (батыры), покрытые сверх кафтанов кольчугами, в железных шлемах».***

1. о многочисленных сражениях;

2. о внешнем виде башкирских воинов;

3. о национальных военных доспехах;

4. о присутствии на богослужении у башкир.

**15. При возвращении из Парижа один башкирский сотник в 1813 году в городе Веймар подарил великому немецкому поэту и государственному деятелю лук и стрелы. Об этом мы узнаем из письма самого поэта от 5 января 1814 года своему другу Требру. Назовите поэта:**

1. Требру;

2. Джантюри;

3. Кутузову;

4. Гёте;

5. Наполеону;

6. Мырдашеву.

**16. Башкирские исторические песни об Отечественной войне 1812 года довольно разнообразны как по содержанию, так и по поэтике. Многие песни отражают проводы башкир на войну, назовите их:**

1. «Французская»;

2. «Ерян кашка» («Рыжий конь»);

3. «Иремель»;

4. «Хаары Сяс» («Русоволосая»);

5. «Вторая армия»;

6. «Ахмет Баик».

**17. В этой песне говорится, что 12 башкирских полков разгромили французов, французский генерал попал в плен и поэтому «не рвутся вражеские ядра». О какой песне идет речь?**

1. «Французская»;

2. «Ерян кашка» («Рыжий конь»);

3. «Иремель»;

4. «Хаары Сяс» («Русоволосая»);

5. «Вторая армия»;

6. «Ахмет Баик».

**18. Эта песня имеет маршеобразный характер, которая названа именем полководца, прославляется дружба башкирского и русского народов:**

1. «Любизар»;

2. «Ерян кашка» («Рыжий конь»);

3. «Иремель»;

4. «Хаары Сяс» («Русоволосая»);

5. «Вторая армия»;

6. «Ахмет Баик».

**19. Героем многих песен и предания является предводитель башкирских войск. Рассказ в нем ведется от имени народа. Он умен и прост в обращении, его приказы всегда обоснованы и справедливы.**

1. Кутузов М.;

2. Кудряшев П.;

3. Мырдашев К.;

4. Свиньину П.

**20. Назовите песни об Отечественной войне 1812 года, которые появились в начале 20-х годов ХIХ века:**

1. «Любизар»;

2. «Прощание башкирца с милой»;

3. «Иремель»;

4. «Песнь башкирца перед сражением»;

5. «Вторая армия»;

6. «Песнь башкирца после сражения».

**21. Из какого произведения отрывок?**

***В чистом небе две ласточки кружат, парят,***

***И концы быстрых крыл у обеих черны.***

***Коли враг посягнул на свободу страны,***

***Разве дома мы все оставаться должны?***

1. «Кутузов»;

2. «Кахым-туря»;

3. «Ахмет-Баик»;

4. «Вторая армия»;

5. «Иремель»;

6. «Батыр-егет».

**22. Определи название произведения по его краткому содержанию:**

***Меч булатный в воздухе сверкает,***

***А в колчане стрелы шелестят.***

***Коль батыр навстречу битве скачет,***

***Все французы в ужасе дрожат.***

1. «Кутузов»;

2. «Батыр-егет»;

3. «Ахмет-Баик»;

4. «Вторая армия»;

5. «Иремель»;

6. «Кахым –туря».

**23. Определи название произведения, прочитав отрывок:** ***«…А башкиры и не слышали о том, что на русскую землю напали французы. Узнав об этом, вся башкирская земля встала на ноги. Все начали готовиться к великому походу: готовили луки и стрелы, сушили и коптили мясо, шили шубы и полушубки. Никто не сидел без дела…»***

1. «Кутузов»;

2. «Батыр-егет»;

3. «Ахмет-Баик»;

4. «Вторая армия»;

5. «Иремель»;

6. «Кахым –туря».

**24. Родился в 1734 году в ауле Аркаул современного Салаватского района. Был знаком с Юлаем Азналиным. В 1773 году напутствовал Салавата, а в 1812 году – батыров, уезжающих на войну с французами. Назовите его имя:**

1. Куват-сэсэн;

2. Абдулла-ахун;

3. Тухват-кантон;

4. Альмухамет-кантон;

5. Бииш-сэсэн;

6. Баик-сэсэн Аблаев.

**25. В 1814 году вернувшись с войны батыров, Аблаев встречал песней, которая сохранилась до наших дней под названием:**

1. «Баик»;

2. «Буранбай»;

3. «Бииш-батыр»;

4. «Армия»;

5. «Порт-Артур».

Преподаватель Шарафутдинова З.Г(zilya-89@list.ru)