**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине** Технология исполнения изделий ДПИиНИ

1 курс 2 семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание Темы: | Задание:  Разработка пакета эскизов (фор-эскиз, рабочий эскиз), для скульптуры малых форм на тему: «Рептилии» (сувенирная продукция). Формат А3. Гуашь. | Задание:  Разработка пакета эскизов (фор-эскиз, рабочий эскиз), для композиционной группы скульптур малых форм на тему: «Тотем». Формат А3. Гуашь. | Задание:  Разработка пакета эскизов (фор-эскиз, рабочий эскиз), для композиционной группы скульптур малых форм на тему: «Музыка». Формат А3. Гуашь. | Задание:  Разработка пакета эскизов (фор-эскиз, рабочий эскиз), для композиционной группы скульптур малых форм на тему: «Кино». Формат А3. Гуашь. | Экзаменационная практическая работа  Разработка композиционного листа группы скульптур малых форм на тему: «Любовь». Формат А3. Гуашь. |
| Самостоятельной практическая работа | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Практическая работа.  Дистанционно. | Практическая работа.  Дистанционно. | Практическая работа.  Дистанционно. | Практическая работа.  Дистанционно. | Практическая работа.  Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель: Хуснуллина Юлия Александровна