**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине**  Хоровая литература**\_\_**

\_3\_\_ курс \_\_5\_\_ семестр

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь |
| Задание | Темы: № 1 – 41.Народная песня в хоровой обработке2. Русская оперная хоровая литература. Введение.3. Оперно-хоровое творчество М.И. Глинки.4. Оперно-хоровое творчество А.С. Даргомыжского. | Темы: № 5 – 85. Оперно-хоровое творчество А.П. Бородина.6. Оперно-хоровое творчество М.П. Мусоргского.7.Оперно-хоровое творчество Н.А. Римского-Корсакова.8. Оперно-хоровое творчество П.И. Чайковского. | Темы: № 9 – 129. Оперно-хоровое творчество А.Г. Рубинштейна.10. Оперно-хоровое творчество С.В. Рахманинова11. Развитие русской хоровой музыки в Х-ХVII в.12. Развитие русской хоровой музыки в ХVIII в.в. | Вопросы к контрольному уроку. |
| № Самостоятельной работы | № 1 | № 2 | № 3 | Контрольный урок. |
| Форма отчетности | Тесты по темам № 1 – 4. Дистанционно. | Тесты по темам № 5 – 8. Дистанционно. | Тесты по темам № 9 – 12. Дистанционно. | Контрольный урок. Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 октября | до 10 ноября | до 10 декабря | до 28 декабря |

Преподаватель \_\_Кайбышева Эльза Камилевна\_\_\_