**Индивидуальный график обучения, задание, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине\_\_**Хоровое сольфеджио (ВИ)

\_4\_\_ курс \_\_8\_\_ семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание | Темы: Аккорды, построенные на VI, III ступени мажора и минора. | Темы: Доминанта с секстой.Доминантнонаккорд малый и большой. | Темы: Аккорды группы двойной доминанты: ДД3, ДД7, ДД VII3, ДД VII7.Четырёхголосный диктант;хоровое произведение в трёхголосном изложении;Хоровое произведение в четырёхголосном изложении. | Темы: Септаккорды V, VII, II; Аккорды III, VI ступеней;Обращение и разрешение септаккордов;Различные виды неаккордовых звуков.Доминанта с секстой.Доминантнонаккорд малый и большой. | Задания к контрольному уроку. |
| № Самостоятель-ной работы | № 5 | № 6 | № 7 | № 8 |  |
| Форма отчетности | Рабочий урок. Очно.  | Рабочий урок. Очно. | Рабочий урок. Очно. | Рабочий урок. Очно. | Контрольный урок. Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель \_\_Кайбышева Эльза Камилевна