**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине** Чтение с листа, работа с оркестровыми партиями

2,3. курс 4,6. семестр

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май |
| Задание2 курс 4 семестр  | Темы: № 1;5;6.Развитие технических приемов и навыков на основе инструктивного материала | Темы: 2;7.Формирование навыков работы над музыкальным произведением различных форм, стилей и жанров | Темы: № 3;8 .Методика работы над произведениями малой формы | Темы: № 4; 9.Методика работы над произведениями крупной формы | Вопросы к контрольному уроку по темам № 1-4 |
| 3 курс 6 семестр | Методика работы над полифониейЧтение с листа | Изучение иностранных музыкальных терминов, текстовых обозначений | Изучение дополнительной литературы по теме | Репетиционная подготовка концертных выступлений | Вопросы к контрольному уроку по темам № 5-6 |
| № Самостоятельной работы | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | Контрольный урок |
| Форма отчетности | Вопросы по темам № 1;5;6. Дистанционно | Вопросы по темам № 2; 7. Дистанционно. | Вопросы по темам № 3; 8. Дистанционно | Вопросы по темам № 4; 9. Дистанционно. | Устный ответ Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 мая  |

Преподаватель: Юлдашбаев Ильнур Салаватович

 Ответы направлять по электронному адресу ilnur.iuldashbaev@yandex.ru