**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине** Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства

2 курс 4 семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание | Темы: № 1 – 2  Модуль в декоративной композиции | Темы: 3 – 5  Декоративные возможности в графическом изображении объектов | Темы: № 6 – 10  Стилизованное изображение. | Темы: № 11 – 12  Декоративная сюжетная композиция | Вопросы к экзамену |
| № Самостоятельной работы | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Вопросы по темам № 1 – 2  Практическая работа  1 – 4. Дистанционно | Вопросы по темам № 3 – 5  Практическая работа  5 – 7. Дистанционно. | Вопросы по темам № 6 – 7  Практическая работа  8 – 14.  Дистанционно. | Вопросы по темам № 8 – 9  Практическая работа  15 – 17. Дистанционно. | Устный экзамен.  Просмотр практических работ.  Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 1 июня |

Преподаватель: Узакбаева Гузель Миннагалиевна