**Индивидуальный график обучения, задания, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине** Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства

1 курс 2 семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание Темы: | Темы: № 1-4 Стилизация. | Темы: № 5-6 Законы цветовой гармонии | Темы: № 13-18 Орнамент различных эпох и стилей | Темы: № 19-24 Чайковский | Вопросы к экзамену |
| № Самостоятельной работы | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Вопросы по темам № 1-8  Практическая работа  1-2.  Дистанционно. | Вопросы по темам № 9-15  Практическая работа  3-5  Дистанционно. | Вопросы по темам № 16-25  Практическая работа  7-8  Дистанционно. | Вопросы по темам № 26-31  Практическая работа  9-10  Дистанционно. | Устный экзамен.  Просмотр практических работ.  Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель: Узакбаева Гузель Миннагалиевна