Задание № 10: Дать краткое определение художественных стилей Западной Европы, указать время, привести примеры имён представителей, их произведений. (копировать или перетасктивать мышкой в таблицу)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Художественные стили** | **время** | **определение, характерные черты** | **представители** | **произведения** |
| Итальянское Возрождение |  |  |  |  |
| Северное Возрождение |  |  |  |  |
| Барокко |  |  |  |  |
| Классицизм |  |  |  |  |
| Рококо |  |  |  |  |

Джотто, Бруннеллески, Боттичелли, Леонардо да Винчи , Микеланджело, Рафаэль, Тициан

Купол собора Санта Мария дель Фьоре, «Мадонна Лита», «Сикстинская мадонна», «Поцелуй Иуды», «Даная», Росписи Сикстинской капеллы, «Давид», «Мадонна с цветком», «Рождение Венеры»,

Ян ван Эйк, Босх, Брейгель, Дюрер, Гольбейн ,

«Автопортрет 1500 года», «Чета Арнольфини», «Пляски смерти», «Сады земных наслаждений»,

«Охотники на снегу», «Фламандские пословицы», «Времена года» «цикл гравюр «Апокалипсис»,

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| http://kievphotosite.com/sites/default/files/images/10/durerrevelationfourriders.jpg | | http://www.brunelleschi.ru/txt/img/7duomo01.jpg | | | http://www.centre.smr.ru/images/pics/pic0166/pic0166_800.jpg | | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/6f/Leonardo_da_Vinci_attributed_-_Madonna_Litta.jpg/350px-Leonardo_da_Vinci_attributed_-_Madonna_Litta.jpg |
| https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/68/D%C3%BCrer_-_Selbstbildnis_im_Pelzrock_-_Alte_Pinakothek.jpg/350px-D%C3%BCrer_-_Selbstbildnis_im_Pelzrock_-_Alte_Pinakothek.jpg | http://www.bottichelli.infoall.info/txt/img/venerab.jpg | | | http://www.world-art.ru/painting/img/5000/458/1.jpg | | | http://www.nasledie-rus.ru/img/770000/771520.jpg |
| http://www.wm-painting.ru/plugins/p19_image_design/images/6/1520.jpg | http://lh3.ggpht.com/NyHzOYyEHuQ3vZtEkPsK5rAPf7kxQ4cX-9f--F7ZQqMWrnAMC3Mh2dKxjRs=s1200 | | | http://culture-into-life.ru/userfiles/image/Mikelandgelo/david.jpg | http://maxpark.com/static/u/article_image/13/08/18/tmpM1gF8U.jpeg | | http://www.abc-people.com/phenomenons/mysteries/b-6-5.jpg |
| http://muzei-mira.com/templates/museum/images/paint/sad-zemnyh-naslazhdeniy-ieronim-bosh+.jpg | | | http://img-fotki.yandex.ru/get/6207/19411616.1eb/0_99784_be3e610e_orig.jpg | | | http://lh6.ggpht.com/RLZcxskHhlzq_RQPfMaZaXgEbDSat7V9gJw86Z4AUC0R3YybpUxphQM_8kI=s1200 | |

Выбрать материал, соответствующий данному художнику. По описанию определить картину. Как связаны предложенные имена, названия городов, произведений с жизнью художника?

***Джотто***

1.1496-1542 2.Кондотьер Гаттамелата, ''Бокал лимонада'',

1266-1337 ''Поцелуй Иуды'', ''Рождение Венеры'',.

1500-1548 ''Возвращение Иоакима к пастухам''.

Капелла дель Арена в Падуе

***Боттичелли***

1. 1735-1800 2. ''Давид'', ''Поцелуй Иуды'', портрет Карла 1,

1445-1510 Кондотьер Гаттамелата, ''Аркадские пастухи'',

1500-1563 '' Рождение Венеры'', Возчики камней'',

1385-1424 ''Поклонение волхвов'', ''Мальчик с собакой''.

***Альбрехт Дюрер***

1. 1471-1528 2. Изенгеймский алтарь, ''Четыре апостола'',

1569-1650 портрет венецианки, ''Меланхолия'', ''Сад наслаждений'',

1437-1506 ''Чудо со статиром'', ''Охотники на снегу'', ''Четыре всадника'',

1368-1420 Мадонна Литта, Венера Урбинская, Донна Велата,

''Возвращение блудного сына'', ''Флора'', ''Шубка''.

1. Нюрнберг, Золотых дел мастер, ''Откровение Иоанна Богослова'', Автопортрет 1500 года, Мастерские Гравюры.

***Иероним Босх***

1. 1374-1430 2. ''Сотворение Адама'', ''Воз сена'','' Нидерландские пословицы'',

1658-1708 роспись потолка Сикстинской капеллы, ''Джоконда'',

1414-1605 '' Царство Флоры'', '' Гуляки'', '' Танкред и Эрминия'',

1460-1516 '' Семь смертных грехов'', Мадонна Конестабиле, ''Даная'',

''Аполлон и Дафна'', ''Любовное письмо'', ''Менины''.

* 1. Трехстворчатый алтарь,предназначенный скорее для раздумий, чем для молитвы.
  2. Дорога - недолговечные соблазны мира

Человеко-звероподобные существа – символ земной жизни

Сено - тщетные надежды

Ствол трухлявого дерева - сплетни, пустые разговоры

Прозрачная сфера - замкнутость, бесконечность

Птицы - несовершенство земного мира

***Леонардо да Винчи***

1. 1490-1540 2. Мадонна Литта, Венера Урбинская, Донна Велата,

1452- 1519 ''Давид'', ''Поцелуй Иуды'', портрет Карла 1,

1309-1380 .Натюрморт с собакой, ''Вакх'', ''Вид Толедо'',

1585-1653 роспись потолка Сикстинской капеллы, ''Джоконда'',

''Тайная вечеря'', мадонна Бенуа

3. Небольшой,окутанный воздушной дымкой портрет молодой женщины,сидящей на фоне голубовато-зеленого странного скалистого пейзажа.

4. Андреа Вероккио, Флоренция, сфумато, церковь Санта-Мария дела Грация в Милане, ''Трактат о живописи'', Франциск l.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма отчетности: Дистанционно.

Сроки отчетности: до10 февраля.