**Индивидуальный график обучения, задание, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине\_\_**Зарубежная музыкальная литература**\_\_**

\_2\_\_ курс \_\_4\_\_ семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание | Темы: № 1-3 Ш. Гуно, Ж. БизеДополнительные вопросы 2 курс: № 17-18Таблица Опера: «Фауст», «Кармен»  | Темы: № 4-9Б. Сметана, А. Дворжак, Э.ГригДополнительные вопросы 2 курс: № 19-21Таблица Опера: «Проданная невеста» | Темы: № 10-13К. Дебюсси, М. РавельДополнительные вопросы 2 курс: № 22-28 | Темы: № 14-20Музыка 20 векаДополнительные вопросы 2 курс: № 1-28Таблица Оперы.Словарные слова№1-85 | Вопросы к экзамену |
| № Самостоятель-ной работы | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Вопросы по темам № 1-3 Дистанционно. | Вопросы по темам № 4-9 Дистанционно. | Вопросы по темам № 10-13Дистанционно. | Вопросы по темам № 14-20Дистанционно. | Устный экзамен. Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель \_\_Крайнова Елена Рудольфовна\_\_\_