**Индивидуальный график обучения, задание, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине\_\_**Зарубежная музыкальная литература**\_\_**

\_2\_\_ курс \_\_4\_\_ семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание | Темы: № 1-3  Ш. Гуно, Ж. Бизе  Дополнительные вопросы 2 курс:  № 17-18  Таблица Опера: «Фауст», «Кармен» | Темы: № 4-9  Б. Сметана,  А. Дворжак, Э.Григ  Дополнительные вопросы 2 курс:  № 19-21  Таблица Опера: «Проданная невеста» | Темы: № 10-13  К. Дебюсси,  М. Равель  Дополнительные вопросы 2 курс:  № 22-28 | Темы: № 14-20  Музыка 20 века  Дополнительные вопросы 2 курс:  № 1-28  Таблица Оперы.  Словарные слова  №1-85 | Вопросы к экзамену |
| № Самостоятель-ной работы | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Вопросы по темам № 1-3  Дистанционно. | Вопросы по темам № 4-9 Дистанционно. | Вопросы по темам № 10-13  Дистанционно. | Вопросы по темам № 14-20  Дистанционно. | Устный экзамен.  Очно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель \_\_Крайнова Елена Рудольфовна\_\_\_