**Индивидуальный график обучения, задание, форма и сроки отчетности**

**по дисциплине\_\_**Литература

\_2\_\_ курс \_\_2\_\_ семестр

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь |
| Задание | Темы: № 12 – 13. Творчество М. А. Шолохова и М. А. Булгакова. | Темы: № 14 – 17. Литература периода ВОВ и послевоенных лет. «Лагерная проза».  | Темы №18 – 21. «Деревенская проза». | Темы №22 – 23. Поэты – шестидесятники. | Экзаменационные вопросы |
| № Самостоятель-ной работы | № 4 | № 5 | № 6 | № 7 | Экзамен |
| Форма отчетности | Литературный анализ повести **«**Судьба человека**»** и романа «Мастер и Маргарита». Дистанционно. | Литература периода ВОВ и послевоенных лет. Написать реферат по творчеству одного писателя на выбор. Дистанционно.  | Сочинение по «деревенской прозе» по творчеству одного автора на выбор. Анализы произведений.Дистанционно. | Чтение наизусть стихотворений Высоцкого и Окуджавы. Очно.  | Устный экзаменОчно. |
| Сроки отчетности | до 10 февраля | до 10 марта | до 10 апреля | до 10 мая | до 28 июня |

Преподаватель \_\_Иванова Фания Нуритдиновна