Контрольные вопросы по темам № 1 и №2

**Гармония. Четырёхголосный склад. Лад.**

**Функциональная система главных трезвучий.**

1. Предмет и задачи курса. Понятие «гармония».
2. Конструктивная и фоническая функция гармонии.
3. Взаимодействие гармонии с мелодией, фактурой, ритмом, формой.
4. Понятие вертикали и горизонтали.
5. Четырехголосной склад. Название голосов. Способ записи. Расположение аккордов (трезвучий). Аккорды инеаккордовые звуки**.**
6. Ладовые структуры.
7. Функциональность. Трезвучия главных ступеней.
8. Автентические, плагальные и полные функциональные обороты.
9. Голосоведение. Соединение аккордов.
10. Гармоническое и мелодическое соединение трезвучий главных ступеней. Соединение трезвучий со скачками терцовых тонов.