

Последовательности ступеней

Натуральный мажор.

1. $I \searrow V I \nearrow V IV II III I \nearrow VI V \searrow VII I$
2. $I VII II I III \searrow VI VII I \nearrow V VI V III \nearrow VI \searrow VII I$
3. $III I \nearrow V III VI IV V I \searrow V VII II VII I V I$
4. $V \searrow VII II I \nearrow V \searrow II VII I \nearrow VI V \nearrow VII II I$
5. $VI VII I VI V \nearrow I \searrow I V I IV III \nearrow VI V I$
6. $V \nearrow I \nearrow III \nearrow V \searrow V \nearrow IV III I VI I \searrow V \nearrow II I$
7. $I II III I \searrow V \nearrow III I \nearrow V IV III \searrow V I$
8. $V \nearrow III I VI V \nearrow III I \nearrow VI V \searrow VI V VII I$
9. $V I III IV VI V \nearrow I II \searrow V \nearrow III I VI V I$
10. $I VII II V VI V III I \nearrow I VI IV II V III I$
11. $III IV V \searrow II VI V \searrow VII II I IV II V \nearrow VII I$
12. $IV II V III \nearrow VII \searrow IV \nearrow I \searrow III \nearrow VI \searrow VII III I$

Три вида минора.

13. $V IV II III I \nearrow VI VII V \nearrow I \searrow I IV VI V I$
14. $I \nearrow VI V I \searrow VI V I \nearrow IV VI V \nearrow I \searrow IV III I$
15. $V VI^\# VII^\# I V IV VI V \nearrow II I \searrow II III VI \searrow VII^\# I$
16. $III II VII^\# I \searrow V \nearrow III II I \searrow IV V III IV V \nearrow I$
17. $I VII^\# II I VII III I VII^\# \nearrow IV III I VII VI V$
18. $I \searrow V \nearrow III I \nearrow V VII VI IV V \searrow V \nearrow IV \searrow V II I$
19. $V III I VII I \searrow V VI VII I \searrow V VII VI VII I$

20. $V \nearrow I \ VII \succ III \nearrow VI \ V \ VI^\# \ VII^\# \ I \ II \ VI^\# \ VII^\# \ I$
21. $I \ VII^\# \nearrow V \ IV \ V \ VI^\# \ VII^\# \ II \ I \ VII \ VI \ V \ VII^\# \ II \ I$
22. $I \ VII \ VI \ V \ IV \ V \ VII^\# \ I \ V \ III \ I \ VII^\# \ II \ I$
23. $V \ VI \ V \ VI^\# \ VII^\# \ V \ I \nearrow V \ III \ VII^\# \ I \succ V \ VII^\# \ I$
24. $I \ II \ III \ V \succ VII^\# \ II \ I \nearrow I \ VII \ I \succ I \ VII \ I$
25. $V \ VI^\# \ VII^\# \ I \ III \succ VI^\# \ VII^\# \ I \nearrow V \succ VI^\# \ VII^\# \ I$
26. $I \ II \ VII^\# \ I \ V \ VI^\# \ V \ VII^\# \ V \nearrow I \succ VI^\# \ VII^\# \ I$
27. $VI \ V \ VII^\# \ II \succ VI \ V \nearrow II \ IV \succ VII^\# \ II \ VI \ V \ I$
28. $I \ VII^\# \ VI \ VII^\# \ V \ VI \ VII^\# \ I \ IV \ III \ VII^\# \ III \ I$
29. $III \ II \ I \ VII^\# \ II \succ V \ VII^\# \succ V \ I \ II \ VII^\# \ V \ I \ VI \ I$
30. $V \ VI \ V \ VII \ V \ I \ VII \ VI \ V \ VI^\# \ V \ VII^\# \ V \ I \ III \ I$
31. $I \ VII \ VI \ V \ VI \ VII \ I \ VII^\# \ VI^\# \ V \ I \ III \ II \succ VII \ I$
32. $III \ II \ I \nearrow V \ IV \ VI \ V \nearrow VII^\# \ I \succ VII^\# \ I \ VI \ I$
33. $V \ III \ V \nearrow VI \ V \succ VII^\# \ I \succ VI \ V \ VII^\# \ II \ III \ I$
34. $VI \ V \nearrow I \ VII \ V \ IV \ II \ V \ VI^\# \ VII^\# \ II \ I \ VI \ I$
35. $I \ II \ VII \ I \nearrow V \succ V \ VII \ I \ VI^\# \ VII^\# \ V \ III \ I$
36. $I \nearrow I \ VII^\# \ V \nearrow III \ VII^\# \ I \succ IV \ III \ VI \ V \succ VII^\# \ I$
37. $V \ VI^\# \ VII^\# \ I \ VI \ VII \ V \nearrow III \ VI^\# \ I \ VII^\# \ V \ I$
38. $I \ III \ V \ VI \ V \ III \ I \ III \ V \ VI^\# \ VII^\# \ II \ I$
39. $I \ VI \ V \ III \ VII^\# \ V \ I \ III \ II \ V \succ VII^\# \ II \ III \ I$

Три вида мажора.

40. $I \ VI \ VI_b \ V \ IV \ V \ III \ IV \ II \ I$

41. *I III V ↗ I VII VI_b V IV II III IV II I*
42. *I V VI_b V ↘ VII I VI VI_b V VI V III I*
43. *I ↘ VI_b VII V VI_b IV V III I VI VI_b V ↗ I*
44. *I III V ↗ I VI_b I V III V VI_b IV II I*
45. *I ↗ V I ↗ VI VI_b V ↘ VII I ↗ VI V ↘ V I ↘ VI I*
46. *I III I ↘ V VI_b V ↗ III I IV III ↗ VI_b V VI V I*
47. *I VII VI_b VII V VI_b V ↗ III I V ↘ III ↗ VI_b V I*
48. *V III ↗ VI V ↘ II III I ↘ VI V ↗ V III ↘ VI_b V ↗ I*
49. *V ↗ III I VI I VI_b I V ↗ V III I VI_b V II I*
50. *III I VI V I III I VI_b V ↗ III II I VI_b I*
51. *V I ↗ VI ↘ VI ↗ II VI_b III I IV VI_b V ↗ II I*
52. *II ↗ VI II VI_b V III I II VI II VI_b III V I*
53. *VII I III V III VI_b II V ↗ VII VI_b VII I V*
54. *I III V ↘ VI ↗ IV VI_b III V II VI_b V I*
55. *I III I VII_b VI_b V VI_b VII_b I ↗ V III I VII_b I*
56. *V III ↗ VI V VI_b VII_b VI_b V III I ↘ VI_b VII I*
57. *V VI VII I VII_b VI_b V III V ↘ II I VII_b II I*
58. *I II VII_b I VI_b VII_b V IV VI VII I*
59. *I ↗ VI VI_b V ↗ I VII_b VI_b V III VI VII I*
60. *I ↘ V VI VII II I VII_b VI_b V VII II III I*
61. *I ↘ V VII_b V VI_b V III I VI VI_b V ↗ VII I*
62. *I V VI_b V VI VII I V I VII_b VI_b V I*
63. *IV III ↗ V ↗ I ↘ III VI_b V VI_b VII_b I III VI_b I*
64. *V VI V VII V I VII_b VI_b V VI_b V VII_b V I*
65. *V VI_b ↘ VII I III V VI_b V ↘ V VI_b V VII_b V I*
66. *III II I VII_b VI_b V VII_b II I III IV ↘ VI_b V I*
67. *I VII VI_b V ↗ III I VII_b VI_b V III ↘ VI_b II I*

68. V III IV ♭ I ♭ VI ♭ V VII II III I V III IV I
 69. III I II ♭ V VI ♭ VII ♭ V ↗ III ♭ V VII ♭ VI ♭ I
 70. II III II ↗ VI ♭ V ↗ VII ♭ VI ♭ V ♭ VII II III I

Альтерация.

Мажор.

71. I III II II ♭ I IV IV[#] V II II[#] III VII I
 72. I V I IV[#] V III V II[#] V III I VI ♭ V I
 73. VI ♭ V II ♭ I ♭ IV[#] V ↗ III I ♭ V ↗ II[#] III V I
 74. III V ♭ II[#] III V ♭ VII ↗ IV[#] V III I ♭ VI ♭ I
 75. V III I ↗ VI ♭ ♭ II ♭ V I ♭ VI ♭ II ♭ I VII III I
 76. III II[#] III ♭ VII I ↗ VI V ♭ II[#] III ↗ VI ♭ V VII I
 77. III V II[#] V III VI ♭ V ↗ I ♭ II ↗ I ♭ II[#] III I
 78. V ↗ III V ↗ II[#] V III I VI ↗ II VI ♭ ↗ II[#] III V I
 79. IV[#] V I VI ♭ V ↗ III ♭ IV[#] V II[#] III V ↗ II I
 80. III ♭ VII I ♭ IV[#] V ↗ IV III ♭ VI ↗ II ♭ VI ♭ V III I
 81. V I V ↗ II ♭ V ↗ II[#] ↗ V III ↗ V ♭ II ↗ V ♭ II VII I
 82. I ↗ IV[#] V III I ↗ VI II VI ♭ II ♭ ↗ V VII I
 83. I III VII I ♭ IV[#] VI V I VI ♭ ↗ IV ♭ V ↗ III VI ♭ VII ♭ I
 84. III ♭ V ↗ II[#] ♭ V III IV[#] VI V ↗ I ♭ II ↗ VI ♭ II[#] V III I
 85. V ♭ VI VII I ♭ VI ↗ IV ♭ VI ♭ ↗ IV[#] ♭ V ↗ V ♭ IV[#] ↗ VI ♭ V I
 86. V ♭ I II ♭ ↗ V II II[#] III VI VI ♭ V IV[#] V VII I
 87. IV[#] V ♭ II[#] III ↗ VII VI IV[#] V ↗ I VI ♭ IV[#] V I
 88. V ↗ I ♭ III ↗ VI ♭ II[#] VI ♭ III II II ♭ ↗ VI ♭ V VII I
 89. I II ♭ V I III II[#] ↗ VI V ♭ VI VII I ↗ VI ♭ V I
 90. V VI ♭ V ↗ III VII I ↗ V II[#] III ♭ VI ♭ V VII I
 91. IV VI ♭ V ↗ II VII II[#] III IV[#] V II II ♭ VII I

Минор.

92. *I III V ♭ VII[#] I ↗ IV[#] V III II_♭ ↗ V ♭ V II_♭ I*
93. *V III ♭ VII[#] I V II IV[#] V ↗ I VI ↗ II_♭ V I*
94. *V III I ↗ VI IV II_♭ I VII[#] V I ♭ VI[#] VII[#] I*
95. *V III II II_♭ I IV ↗ I IV[#] ↗ I V ↗ II_♭ III I*
96. *I V ↗ I IV[#] V ↗ I VI IV II I VII[#] V II V I*
97. *VII[#] I ↗ VI IV IV_♭ III I II_♭ V I IV[#] VI V I*
98. *V I III II_♭ III I ♭ IV[#] V I VII VI[#] VI IV V I*
99. *I VI IV IV[#] V III I ↗ IV II I[#] III ♭ VI[#] VII[#] I*
100. *I ↗ V IV IV_♭ III II_♭ I ♭ IV[#] V ↗ V IV[#] IV III I*
101. *V IV ↗ III II ♭ VI[#] VII[#] ↗ VI V ♭ VII[#] IV_♭ III I*
102. *I ↗ IV[#] V III ↗ VI IV_♭ III II_♭ I VII[#] ↗ VII VI V*
103. *III I ♭ V ↗ IV II_♭ ♭ VI V VII III II_♭ I ♭ V I*
104. *VI ↗ IV ♭ VI[#] ↗ IV[#] V ♭ VII[#] I ↗ VII VI IV_♭ III V I*
105. *V III ♭ VII[#] I VII ↗ IV ♭ VI ↗ IV[#] V III ♭ V ↗ III I*
106. *VII[#] I ↗ IV[#] V ♭ II II_♭ ↗ VI V IV VI II_♭ I VII[#] I*
107. *I VII[#] ↗ VI IV[#] ↗ III II VI[#] VII[#] I VI IV IV_♭ III*
108. *V III II_♭ V I VII[#] III I IV IV[#] V VI IV II_♭ I*
109. *VII VI V IV[#] VII VI[#] VI IV[#] V ♭ I IV III II_♭ III I*
110. *V VI VI[#] V III II_♭ V I III IV IV[#] V VII VI V*
111. *IV VI IV II_♭ I VII[#] V II_♭ IV VI II_♭ I VII[#] I*
112. *II VII[#] I V II_♭ V I ↗ I IV I IV[#] V I*
113. *V III I ↗ VI IV II_♭ VII[#] ↗ V IV III II II_♭ I*

Хроматика.

Мажор.

114. I VII I III II[#] III V IV[#] V I II I[#] II IV III I
115. III II I VI V[#]VI ↗ II I VII V IV[#] V ↗ I[#] II V I
116. V VI_b V IV III II[#] III I ↗ I VI V[#]VI VII V I
117. III V ↗ VII VI VI_b V III IV IV[#]V IV[#]IV III I
118. III V I I[#]II II[#]III V ↗ VII VII_b VI II V VII I
119. I ↘ V V[#]VI ↗ III III_bII ↗ IV[#]IV III ↘ V VI VII I
120. V I V IV[#]IV III V I II II[#]III V III II II_b I
121. V V[#]VI VI_b V IV[#]IV II II[#]III III_b II II_b I
122. IV IV[#]V II II[#]III VI VI_b V IV[#]IV III

Минор.

123. I VII[#]I V IV[#]V ↗ VII[#]I V IV III[#]IV II I[#]II III I
124. V VII[#]II I[#]II I III V IV[#]V ↘ VII[#]II IV III[#]IV II I
125. V IV[#]V I III IV[#]V II I[#]II IV III[#]IV V VII II I
126. I III II II_b I V IV[#]IV III V VI[#]VII VII[#] I
127. V VI V IV[#]IV II III I ↗ I ↘ IV IV[#] V III I
128. I III IV IV[#]V ↘ VII VI ↗ IV III[#]III II ↗ V ↘ VII[#] I
129. I II_bII III V IV[#]IV III ↗ VI IV IV[#]V ↗ III II I
130. III V I VII VI[#]VI V IV III III[#]IV IV[#] V ↘ V I
131. I VII[#]I III VII[#]VII VI[#]VI V III V II II_b I
132. VI V VII[#] I II_b II III I VI[#] VVI V IV[#] IV III I
133. V III I VII[#] VII VI V ↗ V I III III[#] IV IV[#] V I